

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
детский сад № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

190068, набережная реки Фонтанки, д.119, литер Б, помещение 2Н  
190068, набережная реки Фонтанки, д.121, литер А, помещение 3Н  
e/mail: dou27@adm-edu.spb.ru

**ПРИНЯТО:**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 27  
Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
протокол от 31 августа 2023 года № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий  
ГБДОУ детский №27  
Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
Якушенко М.А.  
приказ от 31.08.2023 года № 24-р



**Рабочая программа  
воспитателей средней группы  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад №27  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

**Пановой Аллы Владимировны,  
Шаровой Елены Ивановны**

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Рабочая программа детей средней группы (4-5 года)  
разработана на основе образовательной программы  
дошкольного образования государственного бюджетного  
детского сада № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**СОДЕРЖАНИЕ**

Наименование раздела		Страница
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть рабочей программы</b>		
1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4.	Характеристика особенностей развития воспитанников детей среднего возраста	4
1.5.	Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы	6
1.6.	Система оценки результатов освоения рабочей программы	9
<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1.7.	Цель и задачи в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	9
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть рабочей программы</b>		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в группе среднего возраста по образовательным областям:	
2.1.1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2	ОО «Познавательное развитие»	16
2.1.3	ОО «Речевое развитие»	21
2.1.4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.5	ОО «Физическое развитие»	35
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	39
2.3.	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	45
<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
2.4.	Описание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	49
2.5.	Комплексно-тематическое планирование работы на 2023-2024 учебный год	52
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть рабочей программы</b>		
3.1.	Режим пребывания воспитанников	88
3.2.	Режим двигательной активности воспитанников	90
3.3.	Система физкультурно-оздоровительной работы	91
3.4.	Учебный план по реализации рабочей программы	94
3.5.	Календарный график по реализации рабочей программы	97
<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
3.6.	Расписание занятий в группе среднего возраста	98
3.7.	Организация предметно-развивающей среды в группе среднего возраста	99
3.8.	Материально-технические условия реализации рабочей программы	102
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
4.1.	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	109

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа детей средней группы (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.
- Уставом ГБДОУ детский сад № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

## **1.2. Цели и задачи рабочей программы**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей, взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации Программы – 1 год (2023 -2024 учебный год)

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы			
ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	Страницы
	<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

### 1.4. Характеристика особенностей развития воспитанников детей среднего возраста

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах

жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметными и детализированными. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

#### **Физическое развитие**

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Познавательное развитие.**

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Речевое развитие**

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Рисование.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).

Может петь протяжно, четко произносить **слова**; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

## 1.6 Система оценки результатов освоения рабочей программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для диагностики – карты наблюдений детского творчества, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).
- художественной деятельности;

### Методический комплекс для оценки качества (мониторинга) образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика	Название диагностических методик	Сроки
Социально - коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие Художественно - эстетическое развитие, Физическое развитие	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка (по возрастам) автор: Н. В. Верещагина 2014	Сентябрь. Май

### *Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений*

## 1.7. Цель и задачи в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

### Национально культурные

- Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, социального и природного мира, который с детства окружает ребенка
- Поликультурное воспитание строится на основе, изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дети знакомятся с самобытностью разных культур их обычаями и традициями. Климатические
- Климатические условия Северо-западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, повышенная влажность воздуха. В связи с этим в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости; в холодное время года (при благоприятных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на улице.

- Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1 холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим и расписание организованных образовательных форм; 2 летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

#### **Региональный компонент Санкт-Петербурга**

- Парциальной программы для детей дошкольного возраста (3-7 лет) «Петербурговедение для малышей» Г.Т.Алифановой.
- «Цветные ладошки» художественно-эстетическое развитие детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) И.А.Лыковой.

## II. Содержательный раздел

### 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

<b>Развитие игровой деятельности детей</b>				
- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</b>				

<p>- воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>		
<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b></p>				
<p>- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<p><b>Развитие трудовой деятельности.</b></p>				
<p>- формировать у детей умение самостоятельно</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы,</p>

<p>обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>	<p>Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
<b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</b>				
<p>- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,</p>

	природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий			досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</b>				
- знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<b>Безопасность</b>				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных	- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- массовые мероприятия, праздники - досуги

<p>ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств</li> <li>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</li> <li>- формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания</li> <li>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- досуги</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- экспериментирование с игрушками и природными материалами</li> <li>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</li> <li>- упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>- активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- работа в тематических</li> </ul>	<p>гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игровое сотрудничество в рамках одного сюжета</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые занятия</li> <li>- театрализации</li> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- тематические недели</li> </ul>
--	---	---	---	--

страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	уголках - целевые прогулки			
---	-------------------------------	--	--	--

### 2.1.2 Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Средняя группа				
Сенсорное развитие				
Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа

<p>всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние).          Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.          Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы.          Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>		<p>деятельность: предметную, продуктивную, игровую          Подвижные игры          Игры с использованием дидактических материалов          Наблюдение</p>	<p>Консультативные встречи          Просмотр видео, ИКТ и ТСО          Упражнения          Коллекционирование          Тренинги</p>
<b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</b>				
<p>Учить детей различению:          - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры          - пространственных характеристик объектов:          –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и</p>	<p>Мини-занятия          Игровые занятия          Дидактические игры          Игры со строительным материалом          Игры с природным материалом          Развивающие игры          Сюжетные игры</p>	<p>Развивающие игры          Дидактические игры          Развивающие игры          Игровые задания          Игры с природным материалом на прогулке          Игры экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры          Развивающие игры          Игры с природным материалом          Игры со строительным материалом          Постройки для сюжетных игр          Продуктивная</p>	<p>Анкетирование          Информационные листы          Мастер-класс          Семинары          Семинары-практикумы          Ситуативное обучение          Консультации          Интерактивное взаимодействие через сайт</p>

<p>конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями,</p>	<p>Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротке</p>		<p>деятельность Игры-экспериментирования</p>	<p>ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки</p>
---	---	--	--	--

<p>в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>				
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>				
<p>Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева,</p>	<p>Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги</p>

<p>справа, сверху, внизу, сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</p>				
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b>				
<p><b>Культура быта</b> Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры- экспериментирования Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс</p>

<p>деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций</p>	<p>за окружающей действительностью</p>		<p>Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>
<p><b>Природа и ребенок</b> Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты,</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное</p>

домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений			взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения, досуги
---	--	--	--	--

### 2.1.3 Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Средняя группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.

<p>-создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>	<p>элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.</p>	<p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<p><b>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связанной речи – диалогические и монологические форм)</b></p>				
<p>Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Игры-занятия -Индивидуальная работа</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>

<b>Звуковая культура речи</b>				
<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>-развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук).</p> <p>-совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки;</p> <p>подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>-развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.</p>	<p>- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</p> <p>-Артикуляционная гимнастика</p> <p>- Речевые дидактические игры.</p> <p>-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>- Индивидуальная работа</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>-Речевые упражнения, задания.</p> <p>- Дидактические игры.</p> <p>- Имитационные упражнения.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>-Индивидуальная работа</p> <p>- Досуг</p>	<p>-Игра-драматизация.</p> <p>- Театрализованная деятельность.</p>	<p>-Имитационные упражнения</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>- Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>
<b>Грамматический строй речи</b>				
<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <p>-побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>

<p>с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально- семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.</p>				
<b>Связная речь</b>				
<p>Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>-Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине</p>	<p>-Игры парами -Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми</p>

		-обучению пересказу литературного произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка		
<b>Художественная литература</b>				
Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

	Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжника неделя»		театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке	
--	---	--	--	--

#### 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Средняя группа				
Слушание				
-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,

<p>музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном</p> <p>-формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения</p> <p>-развитие способности различать звуки по высоте</p>	<p>книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
<b>Пение</b>				
<p>- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</p> <p>-побуждать петь мелодию чисто</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления</p>

<p>-развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него -формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</p>	<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры</p>	<p>детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>				
<p>-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p>

<p>движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки</p> <p>-формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах</p> <p>-совершенствование навыков основных движений</p> <p>-развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений</p> <p>-развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>	<p>деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>				
<p>-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p>

	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры с элементами аккомпанемента</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
<b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)</b>				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие</li> </ul>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие</p>

<p>- направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине</p> <p>- знакомить с новыми цветами и оттенками</p> <p>- учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки</p> <p>- формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш</p> <p>- учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура</p> <p>- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти</p> <p>- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров</p> <p>- учить выделять элементы городецкой росписи</p> <p>Лепка:</p> <p>- учить прищипыванию с легким оттягиванием всех</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>		<p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
---	---	--	--	---

<p>краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки</li> <li>- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы</li> <li>- познакомить с использованием стеки</li> </ul> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими</li> <li>- формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос</li> <li>- учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов</li> <li>- учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части</li> </ul>				

<b>Развитие детского творчества</b>				
<p>- учить создавать свои художественные образы</p> <p>- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изо уголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>				
<p>- познакомить с профессией художника</p> <p>- познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями</p> <p>- познакомить с архитектурой</p> <p>- формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура)</p> <p>- организовать первое посещение музея</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-</p>

- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения			компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
--	---	--	--	---

### 2.1.5 Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Средняя группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Подвижные игры и	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

	физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки			
<b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</b>				
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
<b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b>				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре,	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика	Самостоятельная двигательная деятельность	Консультации по запросам родителей

осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	Прогулка (утро/вечер) Занятия	детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
<b>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</b>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам.
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>				
- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании)	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании)
<b>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</b>				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке,	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями,	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.

ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.		дидактическими игрушками.	
<b>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</b>				
- закаливание	Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок.</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Беседа Досуг	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Чтение Беседа Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручения Дежурство	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение

	Труд в уголке природы		
<b>4. Формирование основ безопасности</b>	Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации Показ презентаций	Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые упражнения Объяснение Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

**«Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Формирование элементарных математических представлений</b>	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные)) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры - экспериментирования	Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение
<b>3. Приобщение к социокультурным ценностям</b>	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>4. Ознакомление с миром природы</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций	Рассматривание Беседа	Игры-экспериментирования
--	---	--------------------------	--------------------------

**«Речевое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие речи</b>	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение	Игровые упражнения Объяснение Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Приобщение к художественной литературе</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением	Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Приобщение к искусству</b>	Интегрированная деятельность Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание Наблюдение Чтение Игра	Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Изобразительная деятельность</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального	Игровые упражнения Объяснение Обследование	Игры (дидактические,

	игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Показ Игры – экспериментирования Беседы Рассматривание Упражнения Показ презентаций	Наблюдение Развивающие игры Беседы	развивающие, подвижные)
<b>3. Конструктивно-модельная деятельность</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование
<b>4. Музыкальная деятельность</b>	Слушание музыкальных произведений Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Совместное пение Показ Рассматривание Досуг Упражнения Показ презентаций	Слушание музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры Беседа	Музыкально-дидактические игры

**«Физическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Игровые упражнения Объяснение Показ Сюжетно-ролевая игра Беседы Чтение Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

	Рассматривание Чтение Упражнения Беседы Рассказ Показ презентаций Игры – экспериментирования Досуг		
<b>2. Физическая культура</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры подвижные Показ Беседа Рассказ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Подвижные игры Беседы	Игры подвижные

### 2.3 Взаимодействие с родителями

Форма работы	Тема	Ответственный
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Стенд для родителей	«Сентябрь. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем»	Воспитатели
Консультации	«Возрастные психологические особенности ребенка 4-5 лет», «Как научить ребёнка убирать игрушки?»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«Что почитать ребенку на ночь»	Воспитатели
Папка-передвижка	«От игры в кубики к конструированию»	Воспитатели
Круглый стол	«Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!»	Воспитатели
Анкетирование	Обновление данных о семье	Воспитатели
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Стенд для родителей	«Октябрь. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем»	Воспитатели
Консультации	«Ножницы - это легко!»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«Режим дня и его значение в жизни ребенка», «Как одевать ребенка»	Воспитатели
Папка-передвижка	«Здоровое питание ребенка дошкольного возраста»	Воспитатели
Конкурс осенних поделок	«Осеннее вдохновение»	Методист Воспитатели
Осенний утренник	«Шарфик для мышки»	Методист Музыкальный руководитель

		Воспитатели
Оформление гербария	«Я гербарий собираю»	Воспитатели
<b>НОЯБРЬ</b>		
Стенд для родителей	«Ноябрь. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем»	Воспитатели
Консультации	Консультации: «Воспитание дружеских отношений в семье»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«Культура поведения ребенка в детском саду, в общественных местах, детском саду»	Воспитатели
Книжка-малышка	«Животные Севера»	Воспитатели
Папка – передвижка	«Здоровье детей и взаимоотношения родителей»	Воспитатели
Музыкальное развлечение	«День мамы милой и любимой»	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
Конкурс чтецов	«Дело было вечером, делать было нечего»	Методист Воспитатели
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Стенд для родителей	«Декабрь. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем»	Воспитатели
Консультации	«Просто ли играть?», «Учим с ребенком стихи дома»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«Советы родителям, как одеть ребенка зимой», «Безопасный Новый Год!»	Воспитатели
Папка–передвижка	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!»	Воспитатели
Новогодний утренник		Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
Конкурс поделок	«Зимняя фантазия»	Методист Воспитатели
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Стенд для родителей	«Январь. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем»	Воспитатели
Консультации	«Трудовое воспитание ребенка пятого года»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«О пользе зимнего воздуха», «Домашние обязанности детей»	Воспитатели
Музыкальное развлечение	«Зимушка-зима»	Методист Воспитатели Музыкальный руководитель
Стенгазета	«Зимние забавы»	Воспитатели
Конкурс плакатов	«Кошкин дом»	Методист

		Воспитатели
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Стенд для родителей	«Февраль. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем»	Воспитатели
Консультация	«Безопасность детей – забота взрослых», «Агрессивность ребенка»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«Закаливание детского организма»	Воспитатели
Папка-передвижка	«Будущий мужчина или как правильно воспитать мальчика»	Воспитатели
Музыкальное развлечение	«Аты-баты, шли солдаты»	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
<b>МАРТ</b>		
Стенд для родителей	«Март. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем.»	Воспитатели
Консультация	«Родительский авторитет»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«Спорт и ребенок»	
Папка-передвижка	«Будущая женщина или как воспитать девочку»	Воспитатели
Творческий конкурс	Конкурс шляпок	Методист Воспитатели
Музыкальный праздник	«Мой подарок мамочке»	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
Стенгазета	«Поздравление маме»	Воспитатели
Музыкальное развлечение	«Как на масленой недели»	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Стенд для родителей	«Апрель. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем»	Воспитатели
Консультации	«Роль семьи в развитии речи ребенка», «Весна без авитаминоза»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«Компьютер и телевизор: за и против»	Воспитатели
Альбом	«Мир насекомых»	Воспитатели
Папка-передвижка	«День космонавтики»	Воспитатели
Конкурс поделок	«Космические просторы»	Методист Воспитатели
Музыкальное развлечение	«Космическое путешествие»	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели

<b>МАЙ</b>		
Стенд для родителей	«Май. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем»	Воспитатели
Консультации	«Организация семейного отдыха на природе»	Воспитатели
Индивидуальные беседы	«Укусы насекомых и как уберечься от них»	Воспитатели
Папка - передвижка	«Куда пойти летом»	Воспитатели
Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»	Воспитатели
Анкетирование		Воспитатели
Концерт	«Победой кончилась война»	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
Тематические беседы	«День города»	Воспитатели

Групповые родительские собрания	1 раз в квартал
Анкетирование родителей	2 раза в год
Освещение учебно-воспитательной работы с детьми через наглядный материал (выставки, папки-передвижки, родительские уголки, стенды)	в течение года
Организация и проведение открытых дверей	2 раза в год (октябрь, май)
Организация и проведение консультаций	1 раз в месяц (по запросам)
Участие родителей в организации предметно-развивающей среды ДОУ	в течение года
Организация совместных мероприятий по благоустройству территории ДОУ	2 раза в год
Отчет родительского комитета о проделанной работе за год	в конце учебного года
<b>Праздничные мероприятия, традиции, конкурсы, выставки</b>	
Осенняя ярмарка	Сентябрь
Осенние утренники	Октябрь
Конкурс чтецов «Дело было вечером, делать было нечего...»	Ноябрь
Музыкальное развлечение «День мамы милой и любимой».	Ноябрь
Новогодние утренники	Декабрь
Музыкальное развлечение «Зимушка-зима»	Январь
Музыкально-спортивное развлечение «Аты-баты, шли солдаты!»	Февраль
Театрализованное представление «Теремок»	Февраль
Музыкальное развлечение «« Как на масляной неделе...»	Март
Музыкальный праздник « Мой подарок мамочке...»	Март
Конкурс шляпок	Март
«Космическое путешествие»	Апрель

Забава «Лесные музыканты»	Апрель
Забава «Петрушка в гостях у ребят»	Май
Концерт «Победой кончилась война...»	Май
Выпускной вечер «Прощай, любимый детский сад»	Май
Тематические беседы «День города»	Май
Выставки и конкурсы	
Конкурс поделок «Осеннее вдохновение»	Октябрь
Конкурс поделок «Зимняя фантазия»	Декабрь
Конкурс плакатов «Кошкин дом»	Январь
Огород на окошке	Апрель
Конкурс поделок «Космические просторы»	Апрель
Осенняя ярмарка	Сентябрь
Осенние утренники	Октябрь
Конкурс чтецов «Дело было вечером, делать было нечего...»	Ноябрь
Музыкальное развлечение «День мамы милой и любимой».	Ноябрь
Новогодние утренники	Декабрь

### Выставки и конкурсы

Наименование	Срок	Ответственный
Конкурс поделок «Осенняя мелодия»	Октябрь	Методист, воспитатели
Конкурс поделок «Зимняя фантазия»	Декабрь	Методист, воспитатели
Конкурс плакатов «Кошкин дом»	Январь	Методист, воспитатели
Огород на окошке	Апрель	Методист, воспитатели групп раннего возраста
Конкурс поделок «Космические просторы»	Апрель	Методист, воспитатели

### *Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **2.4. Описание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

В основу модели образовательного процесса положено комплексно-тематическое планирование по так называемому «событийному» принципу: сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При организации совместной деятельности взрослых и детей (в том числе занятий), для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач. При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

#### Особенности образовательного процесса

Образовательный процесс построен на основе цикличности и повторения программного содержания, т.к. память ребёнка развивается свободно и самостоятельно, и совершенно отлична от той, что она будет представлять собой позже. У детей дошкольного возраста память формируется на основе многократного повторения материала, когда ребёнок делает что-то, благодаря подражанию.

С утра, придя в детский сад, дети включаются в 3 вида деятельности:

-свободная игра

-ручной (художественный) труд

-дежурство (помощь в подготовке к завтраку)

Свободная игра и занятие ручным трудом проходят одновременно. Ручной труд осуществляется с подгруппой детей в совместной деятельности детей с воспитателем. Это работа с бумагой (оригами, аппликация и др.), работа с тканью (вышивание, шитьё, аппликация), работа с природным материалом, занятие кулинарией (1 раз в неделю).

Дети по подгруппам участвуют в этих видах деятельности добровольно. В любое время они могут выйти из игры, чтобы присоединиться к воспитателю в его работе, также свободно ребёнок может вновь уйти в игру.

#### Организация игры в группе детского сада.

Игра традиционно считается любимым занятием детей-дошкольников. Игра благотворно влияет на развитие эмоциональной и коммуникативной сфер и на развитие символического мышления, на развитие произвольности и саморегуляции и поведения. За счет высокой мотивации и контекстуальной поддержки, возникающей в игре, дети, испытывающие трудности в какой-либо сфере развития, зачастую преодолевают эти трудности в игре быстрее, чем в процессе специальных индивидуальных занятий.

Что такое свободная игра? Свободная игра – это естественный путь овладения разнообразными навыками и умениями. Одной из основных характеристик свободной игры является то, что ее мотив лежит в самом процессе игры, а не задается каким-то определенным продуктом. В этом смысле необходимо отличать игру как таковую от игровых методов обучения или игровых приемов, используемых в разные моменты организации жизни детей. Эти игровые методы, безусловно, выполняют полезные задачи, но эти задачи определяются педагогом, а не детьми и не заменяют свободной игры детей, в которой игра не ставится на службу каким-либо иным задачам, а подчиняется своей собственной логике.

Свободная деятельность сменяется совместной деятельностью с воспитателем. В это время дети сидят в кругу на ковре и обсуждают самые важные для них проблемы: приветствуют друг друга,

радуются встрече, началу нового дня, играют в разнообразные дидактические игры, не требующие крупных движений (в т.ч. пальчиковые, словесные, психологические), обмениваются новостями, задают вопросы, беседуют на определённые темы. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Задачи утреннего сбора:

-Установить комфортный социально-психологический климат.

Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

-Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.

-Познакомить детей с новыми материалами.

-Ввести новую тему и обсудить её с детьми.

Рисование, лепка, музыкальное и физкультурное занятие (занятие в зале, занятие на улице), познавательная и экспериментальная деятельность проводятся со всей группой или по подгруппам (в зависимости от возраста) по расписанию.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям.

Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Вечерний сбор. Это опять общий круг. Дети могут сидеть на ковре, на подушках или на стульях, главное, видеть глаза друг друга. Подводим итоги дня: что получилось, не получилось, что понравилось, не понравилось, как сделать, что бы завтра не повторилось неприятное.

Задачи вечернего сбора:

-Пообщаться по поводу прожитого дня.

Обменяться впечатлениями.

Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

Подвести итог деятельности.

Продемонстрировать результаты деятельности.

Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему.

Проанализировать своё поведение в группе.

В результате реализации такой модели образовательного процесса происходит:

«проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

социально-личностная ориентированность и мотивация всех видов детской деятельности в соответствии с определённым событием (временем года, в ходе подготовки и проведения праздников и др.);

поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода определённого события;

технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к очередному событию (празднику), – проведение самого события (праздника), подготовка к следующему событию, – проведение следующего события т.д.);

разнообразие форм подготовки и проведения различных событий;

выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение родителей в образовательный процесс, в праздники и подготовку к ним).

## 2.5. Комплексно-тематическое планирование работы в средней группе

№	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми
Адаптация детей к условиям ДОО, педагогическая диагностика (мониторинг)		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>1 неделя «Детский сад. Игрушки»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Уточнить правила поведения в группе. Воспитывать уважение к труду работников детсада	Беседы «Вот и стали вы на год взрослей», «Порядок в группе», «От шалости до беды – один шаг» С/Р Игра: «Детский сад», «Магазин игрушек» Д/И «Поведение в группе»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Формировать представления о помещениях детсада, труде людей, работающих в детсаду. Закрепить представления о деятельности детей в детском саду.	ФЦКМ «Что такое детский сад?» Беседа: «Что мы делаем в детском саду?» Д/Игра «Чьи предметы?»
	Выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1-3 с количеством. Различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости.	ФЭМП «Повторение» Д/И «Игры с карточками»
	Учиться видеть возможности преобразования объекта, проявлять стремление преобразовывать окружающую действительность.	Опытно-экспериментальная деятельность: «Игрушки из бумаги»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению рассказа из личного опыта. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе.	Рассказывание об игрушках. Д/И «Какая, какой, какие?»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить скатывать из пластилина шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке.	Лепка «Пирамида»
	Учить пользоваться ножницами. Учить вырезать овалы из прямоугольника, наклеивать овалы с самого большого и заканчивая самым маленьким.	Аппликация «Пирамида»
	Учить рисовать простым карандашом неваляшку с природы определенного размера; передавать характерные особенности неваляшек.	Рисование «Неваляшка»
	Приобщение к художественной литературе: О. Высоцкая «Детский сад», Воронков «Маша-растеряша», Е. Яниковская «Я хожу в детский сад»,	

	В. Берестов «В магазине игрушек», Э. Успенский «Берегите игрушки!», Б. Заходер «Ванька-встанька», С. Маршак; «Ванька – встанька», «Мяч», А. Барто стихи про игрушки, В. Степанов «Вертушка», «Неваляшка», Т. Шатских «Воздушные шарики», Г. Лагздынь «Деревянные матрешки», М. Пляцковский «Заводная игрушка», З. Александрова «Что взяли, клади на место», С.Прокофьева «Сказка про игрушечный городок», И. Токмакова «Кораблик», В. Степанов «Кубики», Я. Аким «Кукла»	
	Музыка: Пьеса «Новая кукла» П. И. Чайковского (из «Детского альбома»), «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского), «Если добрый ты» (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского), «Детский сад» (муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной), «Мы идём с флажками» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова). Д/Игра: «Громкая и тихая музыка»	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.	Комплекс утренней гимнастики П/И «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик», «Мой веселый звонкий мяч»
<b>СЕНТЯБРЬ</b> <b>2 неделя «Овощи. Огород»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать дружеские отношения между детьми. Формирование привычки следить за чистотой овощей перед их употреблением.	Беседа «Витамины на грядке», «Полезны ли овощи?», «Почему овощи надо мыть перед едой», «Что можно приготовить из овощей?» С/Р Игра: «Овощной магазин», «Варим суп», «Накрываем на стол»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Закрепить знания об овощах, их названии, форме, размере, цвете, поверхности, вкусе. Научить описывать овощи, отмечая их существенные признаки, учить отличать на вкус и ощупь.	ФЦКМ «Овощи. Что растет на огороде?» Беседа: «Что такое огород?» Д/И «Подбери овощи по цвету», «Разложи овощи по тарелкам», «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Съедобное-несъедобное», «Что лишнее?»
	Уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше»-«позже» («сначала-потом»)	ФЭМП «Раньше, позже» №2 Д/Игра «Разложи по порядку», «Что сначала - что потом»
	Определить по запаху предметы, познакомиться с особенностями работы носа.	Опытно-экспериментальная деятельность «Умный нос»
	Учить анализировать образец, уметь преобразовывать постройку, дополнять деталями, обыгрывать.	Конструирование «Везем овощи в магазин по мосту»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Развивать диалогическую речь. Учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их.	Рассказывание РНС «Петушок и бобовое зернышко» Д/И «Вершки-корешки», «Угадай по описанию»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить морковь и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей.	Лепка «В огороде»

	Учить рисовать круглые и овальные предметы и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур, накладывая штрихи в одном направлении.	Рисование «Огурец и помидор»
	Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры, прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	Аппликация «Ширма с овощами»
	Приобщение к художественной литературе: А. Прокофьев «Огород», Ю. Тувим «Овощи», «Загадки с грядки», А. Барто «Морковный сок», В. Коркина «Что растет на нашей грядке», Н. Носов «Огурцы», РНС «Петушок и бобовое зернышко» «Мужик и медведь», «Репка», БНС «Пых»	
	Музыка: Муз/Игра «Огородная хороводная» (сл. А. Пассовой, муз. Б. Можжевелова) Инсценировка сказки «Репка» в движении	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Огуречик», «В огород мы пойдем», «Баба сеяла горох», «Кто быстрее соберет овощи в корзину»
<b>СЕНТЯБРЬ</b> <b>3 неделя «Фрукты. Сад»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Уточнить представление о пользе фруктов. Формирование привычки следить за чистотой фруктов перед их употреблением.	Беседа «Полезны ли овощи?», «Почему фрукты надо мыть перед едой», «Что можно приготовить из фруктов?» С/Р Игра: «Фруктовый ларек», «Варим компот»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Закрепить знания о фруктах, их названии, форме, размере, цвете, поверхности, вкусе. Формировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех, соотносить цифру 4 с количеством. Определить по вкусу фрукты, поупражняться в определении вкусовых ощущений. Развивать умение возводить постройку грузовой машины в соответствии с графической моделью, делать постройку прочной, точно соединяя детали между собой.	ФЦКМ «Фрукты. Что растет в саду?» Д/И «Подбери овощи по цвету», «Разложи овощи по тарелкам», «Угадай на вкус», «Съедобное-несъедобное», «Что лишнее?» ФЭМП «Число и цифра 1- 4» Д/И «Слева-справа», «Какая форма (размер, цвет) предмета?», «Что лишнее?» Опытно-экспериментальная деятельность: «Вкусовые зоны языка» Конструирование из строительного материала «Грузовой автомобиль для перевозки урожая»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Учить составлять короткий рассказ. Упражнять в согласовании прилагательных с сущ. во мн. числе.	Описание фруктов. Д/И «Да-нет», «Угадай по описанию»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Продолжать учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику пальцев. Учить рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки;	Лепка «Фрукты» Рисование «Яблоко и груша»

	рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой.	
	Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Аппликация «Ширма с фруктами»
	Приобщение к художественной литературе: Г. Юдина «Как варить компот», А. Майков «Мой сад». Л. Толстой «Старик сажал яблони», Я. Аким «Яблоко», В. Сутеев «Яблоко», А. Богдарин «Слива», «Вишня», У. Рашид «Наш сад», Г. Сапгир «Яблоко»	
	Музыка: «Урожай» муз. А. Филиппенко, муз. Т. Волгиной, «Весёлая Детская песенка про овощи и фрукты»	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Огород у нас в порядке», «Мой веселый звонкий мяч»
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>4 неделя «Хлеб-всему голова»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать уважение к хлебу, труду хлебороба и пекаря.	Беседа: «Чем полезен хлеб?», «Как надо обращаться с хлебом?» С/Р Игры: «Булочная», «Собираем урожай», «Пекарня»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Уточнить и закрепить представления о выращивании хлеба.	ФКЦМ «Откуда хлеб пришел?» Беседа «Для чего нужен хлеб» (по вопросам), «Из чего и как делают хлеб?», «Какие машины помогают людям выращивать хлеб?»
	Продолжать формировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех, соотносить цифру 4 с количеством.	ФЭМП «Повторение. Число и цифра 1- 4» Д/И «Слева-справа», «Какая форма (размер, цвет) предмета?», «Что лишнее?»
	Познакомить детей со свойствами муки и соли. Учить изготавливать соленое тесто.	Опытно-экспериментальная деятельность: «Как превратить муку в тесто?»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Развивать диалогическую речь. Учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их.	Чтение УНС «Колосок» Р/И «Ласковые слова о хлебе» Разучивание пословиц о хлебе, о труде. Загадывание загадок о хлебе.
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить рисовать предмет овальной формы, закреплять умение рисовать красками.	Рисование «Батон»
	Учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приемы лепки; закрепить умение пользоваться стекой.	Лепка «Бублики, баранки, сушки»
	Учить создавать изображения колоска нетрадиционным методам аппликации (макаронны, вермишель)	Аппликация «Золотой колосок»
	Приобщение к художественной литературе: Е. Кравченко «Чудесный колосок», Н. Тихонова «Берегите хлеб», Б. Вовк «Мякиш», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Я. Тайц «Всё здесь», Шорыгина «Какой хлеб лучше?», В. Орлов «Ломоть хлеба», «Зернышко пшеницы», С. Погореловский «Хлебушек душистый», В. Воронько «Лето пролетело», УНС «Колосок», РНС «Колобок», «Круть и Верть»	
	Музыка: Песни: «Колосок», «Батоны и ватрушки», «Ладушки, ладушки», «Я пеку, пеку, пеку» Хоровод «Каравай»	

5	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Собираем урожай», «Найди свой домик»
<b>ОКТАБРЬ</b> <b>1 неделя «Золотая осень»</b>		
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу.	Беседа: «Бережное отношение к природе», «Наше здоровье осенью» С/Р И «Путешествие в осенний лес», «Маленькие дворники», «Одень Катю на прогулку»
2	<b>Познавательное развитие</b> Закреплять знания об осенних явлениях природы.  Формировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур, познакомить с некоторыми свойствами квадрата.	ФЦКМ «Что такое осень?» Беседа «Осенние месяцы», «Изменения в природе», «Чем пахнет осень» Д/И «Листики осенние», «Исправь ошибки», «Найди отличия»  ФЭМП «Квадрат» Д/И «Магазин», «Найти квадрат в предметах», «Большой-маленький»
	Познакомить с понятием « <b>мыльный пузырь</b> », с рецептом приготовления <b>мыльных пузырей</b> , понаблюдать за удивительными свойствами <b>мыльных пузырей на опытах</b> .  Учить детей строить из крупного и мелкого строительного материала, работать в определенной последовательности	Опытно-экспериментальная деятельность: «Надувание мыльных пузырей»  Конструирование из строительного материала: «Дорожка в парк»
3	<b>Речевое развитие</b> Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об осени по определенному плану. Развивать монологическую речь.	Чтение стихотворений об осени.
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить изображать осеннюю погоду (дождь), используя нетрадиционную технику по мокрому.  Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета.	Рисование «Грустная осень»  Лепка «Солнце в тучах»
	Учить разрезать узкие полоски бумаги серого, синего, голубого на кусочки и наклеивать в пределах контура дождевой тучи.  Приобщение к художественной литературе: К. Бальмонт «Осень»; А. Плещеев «Осень наступила...», А. Майков «Осенние листья по ветру кружат», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «Ветер, ветер! Ты могуч...», И. Бунина «Листопад», Н. Нищева «Осень», Н. Сладков «Осень на пороге», Е. Головин «Осень», О. Бундура «Дождик», В. Приходько «Вот и осень», И. Винокуров «Осень», И. Токмакова «Ветрено!»  Музыка: «Осенью» (муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной), Т. Потапенко «Листопад», «Грустный дождик» (муз. Д. Кабалевского, сл. С. Богомазова), песня «Осень, осень» (муз. Л. Лукониной сл. Л. Чадовой), «Звуки осени», песня «Дует, дует ветер», пьеса «Октябрь» П. Чайковский	Аппликация «Тучи по небу бежали»

5	<p align="center"><b>Физическое развитие</b></p> <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге враспынную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.</p>	<p>Комплекс утренней гимнастики П/И: «Солнышко и дождик», «Тучи дождевые», «Перепрыгни через ручей»</p>
<p><b>ОКТАБРЬ</b> <b>2 неделя «Деревья и кустарники»</b></p>		
1	<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Развивать интерес к окружающему миру, показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p>	<p>Беседа «Для чего нужны деревья», «Польза от деревьев» С/Р Игры: «Путешествие в осенний лес», «Я садовником родился»</p>
2	<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Закреплять представления в изменениях деревьев и кустарников в осенний период. Упражнять в узнавание листьев деревьев, правильно называть плоды и семена растений, различать деревья по внешнему виду.</p>	<p>ФЦКМ «Деревья в парке» Беседа «Для чего нужны деревья» «Д/И «Узнай дерево по листочку», «Покажи такой же листик», «Плоды и листья»</p>
	<p>Формировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.</p>	<p>ФЭМП «Куб» Д/И «Фотографы», «Найди предмет», «Что лишнее?»</p>
	<p>Познакомить с изменением формы предметов под воздействием воды.</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность «Секрет сосновой шишки»</p>
3	<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p> <p>Учить составлять короткий рассказ вместе с воспитателем. Активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Рассказывание по картине «Дети гуляют в парке» Р/И «Закончи предложения», «Найди ошибки»</p>
4	<p align="center"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Учить делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета.</p>	<p>Рисование: «Осенние листья»</p>
	<p>Формировать умение небольшими кусочками размазывать пластилин по бумаге для создания пластилиновой картины.</p>	<p>Лепка «Осенние деревья» (пластилинография)</p>
	<p>Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки.</p>	<p>Аппликация «Осеннее дерево»</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе: К. Бальмонт «Осень», А. Плещеев «Осень», М. Пришвин «Листопад», «Осинкам холодно», И. Токмакова «Осенние листья», В. Мирович «Листопад», С. Маршак «Тихая сказка», И. Бунин «Падают листья», «Дождик», потешка «Береза моя, березонька», В. Осеева «Синие листья», РНС «Дурак и береза»</p>	
	<p>Музыка: Песня «Танец осенних листочков» (муз.А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой), «Ива» (муз.А. Князькова, сл.И. Токмаковой)</p>	
5	<p align="center"><b>Физическое развитие</b></p> <p>Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам</p>	<p>Комплекс утренней гимнастики Физминутка: «Листопад, листопад- листья по ветру летят», «Сосна»</p>

	площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	П/И «Такой листок-лети ко мне», «Осенние листья», «1,2,3-к дереву беги»
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>3 неделя «Лесные дары. Ягоды, Грибы»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.	Беседа: «Какие ягоды я знаю», «Ядовитые грибы опасны», «Чтобы не было беды». С/Р И «Грибники», Д/И «Собери грибы в лукошко»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Знакомить с внешним видом и названиями грибов, лесных и садовых ягод. Дать понятие о съедобных и ядовитых грибах. Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения. Познакомить с тем, что в ягодах есть сок, он имеет цвет и оставляет пятна такого же цвета, что и ягоды.	ФКЦМ «Кладовая леса» Д/И «Выложи ягоду», «Съедобные- ядовитые», «Четвертый лишний» ФЭМП «Вверху, внизу» Д/И «Расставь посуду», «Что где?» Опытно-экспериментальная деятельность «Красящие вещества ягод»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Развивать диалогическую речь. Учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их.	Рассказывание рассказа И. Соколова-Микитова «Осень в лесу» Д/И «Скажи наоборот», «Хитрые слова»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить мухомор из 4 частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Учить рисовать предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию.	Лепка «Мухомор» Рисование «Гриб»
	Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Развивать умение изготавливать поделки из природного материала, подбирать необходимые предметы, руководствуясь рисунком-образцом.	Аппликация «Ветка рябины» Конструирование «Грибная полянка»
	Приобщение к художественной литературе: Н. Павлова «Земляничка», В. Зотов «Лесная мозаика», М. Пляцковский «Мухомор», В. Сутеев «Под грибом», «Война грибов с ягодами» (в обработке В. Даля), В. Катаева «Грибы» Музыка: Песня «На горе калина», «Виноград, мой виноград», «Мухоморы» (сл. и муз. К. Костина), «Я шагаю по грибы» (сл. и муз. Ю.Парфенова), «Хоровод грибов» (муз. Лукониной, сл. Чадовой).	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Продолжать учить останавливаться по сигналу воспитателя во	Комплекс утренней гимнастики Физминутка «А в лесу растёт черника», «Яблоки», «Фрукты»

	время ходьбы. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	П/И «У медведя во бору», «Догони меня», «Найди пару»
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>4 неделя «Комнатные растения»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Побуждать бережно относиться к растениям в помещении и на улице.	Беседа «Зачем комнатные цветы дома?», «Нужно ли разговаривать с растениями?» СР/И «Цветочный магазин»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Расширять представления о комнатных растениях, правила ухода за ними.	ФКЦМ «Мир комнатных растений» Д/И «Части цветка», «От какого цветка лист?», «Найди лишнее», «Спрячь цветок».
	Уточнить пространственные отношения «шире»-«уже», формировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий».	ФЭМП «Сравнение по ширине» Д/И «Полотенца»
	Помочь установить зависимость роста и состояния растений от ухода за ними.	Опытно-экспериментальная деятельность «Что любят растения?»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно. Учить образовывать форму родительного падежа существительных.	Описание картины «Комнатные цветы в детском саду» Д/И «Переставь цветок» (употребление предлогов на, с, со, в, из).
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры.	Рисование «Алоэ»
	Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность.	Лепка «Цветик-семицветик»
	Продолжить учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки маленькие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать.	Аппликация «Цветок в горшке»
	Приобщение к художественной литературе: Г. Ракова «Фиалка», «Фигус», «Бегония», Г. Охапкина «История одного растения», В. Катаев «Цветик-семицветик», Н. Нищева «В нашей группе на окне», «Герань», «Умница» Музыка: П. Чайковский «Вальс цветов»	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «У медведя во бору», «Догони меня»
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>1 неделя «Домашние животные»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать гуманное отношение к домашним животным	Беседы «Домашние животные», «Кто и как помогает человеку?», «Как надо заботиться о своем меньшем друге?», «Бездомные животные»

	; познакомить с правилами безопасного поведения с домашними животными и бездомными.	С/Р И «Ферма», «Ветеринар»
2	<b>Познавательное развитие</b> Познакомить с особенностями поведения домашних животных. Рассказать, как человек заботится о них. Закрепить знание названий детенышей.	ФЦКМ «Домашние животные и их детенышей» Д/И «Где чей домик?», «Кто что ест?», «Помоги найти маму», «Третий лишний»
	Формировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством.	ФЭМП «Число и цифра 5» Д/И «Билет на поезд», «По ягоды»
	Помочь обнаружить воздух.	Опытно-экспериментальная деятельность «Поиск воздуха»
	Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально, в умении делать перекрытия.	Конструирование из строительного материала «Дом для наших друзей», «Сарайчики для животных»
3	<b>Речевое развитие</b> Помочь понять смысл сказки. Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.	Чтение сказки «Три поросенка» Д/И «Исправь ошибку», «Скажи ласково», «Угадай, о ком расскажу»
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить создавать нужный образ из капсулы киндер - сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу.	Лепка «Поросенок»
	Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти.	Рисование «Котенок»
	Продолжать знакомить с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Закреплять умение украшать аппликацию фломастерами.	Аппликация «Мордочка щенка» (оригами)
	Приобщение к художественной литературе: Г. Лагздынь «Утро на ферме», Е. Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой»; А. Прокофьев «Тузик», В. Бианки «Первая охота», Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе», В. Шипуновой «О чем мечтает сибирский кот». Сказка «Три поросенка», Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим	
	Музыка: «Кошечка» (муз.В. Витлина, сл.Н. Найденовой), «Кто пасется на лугу», «Кисонька-Мурысонька», А. Гречанинова «Котик заболел», «Котик выздоровел»	
5	<b>Физическое развитие</b> Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Комплекс утренней гимнастики Физминутки П/И «Волк и ягнята», «Кот и мыши», «Птички и кошка», «Гуси – гуси», «Кролики»

**НОЯБРЬ**

**2 неделя «Дикие животные»**

<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Расширить знания об образе жизни диких животных. Воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям.	Беседа «Кто помогает животным?», «Безопасность на природе» С/Р И «Зоопарк», «Лечебница для зверей», «Накормим зверей зимой»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Расширять представления о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения. Закрепить название детенышей животных. Продолжать формировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством. Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Развивать мелкую моторику, глазомер, умение ориентироваться в пространстве	ФЦКМ «Дикие животные наших лесов» Беседа «Как лесные звери проводят зиму в лесу» Д/И «Кто что ест?», «Зимние запасы», «Найди детеныша», «У кого какое жилище?» ФЭМП «Счет до пяти. Число и цифра 5» Д/И «Билет на поезд», «По ягоды» Опытно-экспериментальная деятельность «Как звери меняют шубку?» Конструирование из строительного материала «Домики для лесных зверюшек»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Познакомить со сказками, учить определять характеры и поступки персонажей. Побуждать сопоставлять героев сказок. Знакомить с особенностями жанра сказки.	Рассказывание РНС «Лисичка-сестричка и серый волк», «Лисичка со скалочкой»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить медвежонка. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки. Продолжать знакомить с оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать учить выполнять действия в заданной последовательности. Учить конструировать из готовых геометрических форм фигурки животных. Приобщение к художественной литературе: Е. Чарушина «Ежик», «Что за зверь?», К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Жалобы зайки», «Кто как зимует?», В. Бианки «Лесная газета», А. Прокопьев «Белка», С. Козлов; «Сказка про храброго Зайца – длинные уши», Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу». РНС «Лисичка-сестричка и волк», «Зимовье зверей», «Лиса, волк и медведь» Музыка: Песня «Зайка пушистый», песня-шутка «Путаница» (муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского), «Раз морозною зимой»; Этюд-драматизация «Бегал заяц по болоту» (муз. В. Герчик)	Лепка «Медвежонок» Рисование «Лиса» Аппликация «Мордочка лисы» (оригами) Конструирование из бумаги «Зверюшки-игрушки»

5	<p align="center"><b>Физическое развитие</b></p> <p>Упражнять в перебрасывании мяча развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.</p>	<p>Комплекс утренней гимнастики П/И «Охотник и зайцы», «У медведя во бору», «Кто скорее добежит до флажка»</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p><b>3 неделя «Животные жарких стран»</b></p>		
1	<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Вспомнить правила безопасности при общении с животными при посещении зоопарка.</p>	<p>Беседа «Где в нашем городе можно увидеть животных жарких стран?», «Как правильно вести себя в зоопарке» СР/И «Посещение зоопарка», «Путешествие в Африку», «Ветлечебница» Игры – имитации «Покажи животных жарких стран»</p>
2	<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Расширять представления о животных жарких стран: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения.</p>	<p>ФЦКМ «Какие животные живут на юге?» Беседа «Кто в Африке живет?», «Зачем слону хобот?» Д/И «У кого есть рога?», «Найди свою маму»</p>
	<p>Формировать представления об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы.</p>	<p>ФЭМП «Овал» Д/И «Положи в коробку», «На полянке»</p>
	<p>Выявить, что воздух легче воды, имеет силу</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки-спасатели»»</p>
	<p>Закреплять умение анализировать постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине.</p>	<p>Конструирование из строительного материала «Домик для львенка и черепахи»»</p>
3	<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p> <p>Учить описывать картину в определённой последовательности. Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине.</p>	<p>Рассказывание по картине «Зоопарк» Д/И «Составь предложение», «Исправь ошибку», «Скажи ласково», «Угадай, о ком расскажу»</p>
4	<p align="center"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную книзу. Продолжать учить украшать изделие при помощи барельефа.</p>	<p>Лепка «Удав»</p>
	<p>Продолжать учить кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании ватной палочкой пятен на заданном силуэте.</p>	<p>Рисование «Жираф»</p>
	<p>Продолжать учить вырезать круг, плавно закругляя углы квадрата. Закреплять умение составлять композицию из заготовленных деталей, наносить на них клей и наклеивать на лист бумаги.</p>	<p>Аппликация «Дельфины играют»</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе: С. Маршак «Детки в клетке», Р. Киплинг «Слоненок», Л. Куприн «Слон», И. Новикова «Мы идем по зоопарку», Кожевников «Кто где живет», К. Чуковский «Доктор Айболит», Л. Толстой «Лев и собачка», С. Баруздин «Верблюд» Музыка: песни «Про жирафа», «Крокодил», «Кенгуру», «Оранжевый верблюд»</p>	

5	<p align="center"><b>Физическое развитие</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость при прокатывании мяча двумя руками.</p>	<p>Комплекс утренней гимнастики П/И «Догони меня», «Где мы были мы не скажем, что мы делали, покажем!», «Море волнуется»</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b> <b>4 неделя «Животные Севера»</b></p>		
1	<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Вспомнить правила безопасности при общении с животными и при посещении зоопарка.</p>	<p>Беседа «Как правильно вести себя в зоопарке» СР/И «Зоопарка», «Ветлечебница», «Путешествие на льдине» Игры – имитации «Покажи животных Севера»</p>
2	<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Севера: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения.</p>	<p>ФЦКМ «Кто они-животные Севера?» Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу?» Д/И «Собери животное», «Найди свою маму», «Кто чем питается», «Разрезные картинки»</p>
	<p>Уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи</p>	<p>ФЭМП «Внутри, снаружи»</p>
	<p>Выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение, сохранение тепла)</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность «Как согреть руки»</p>
3	<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи, развивать связную речь, активизировать и расширять словарь по теме животные Севера. Учить описывать животных по графическому плану.</p>	<p>Составление описательного рассказа по теме животные Севера Д/И «Найди лишнюю картинку», «Узнай по описанию»</p>
4	<p align="center"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Продолжать учить размазывать пластилин внутри контура.</p>	<p>Лепка «Умка»</p>
	<p>Учить комбинировать нетрадиционные техники рисования тычком сухой кисти и печать губкой в одной работе.</p>	<p>Рисование «Белый медведь»</p>
	<p>Продолжать учить вырезать овал, плавно закругляя углы прямоугольника. Закреплять умение составлять композицию из заготовленных деталей, наносить на них клей и наклеивать на лист бумаги.</p>	<p>Аппликация «Пингвины на льдине»</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе: Сказки народов Севера: «Человек и собака», «Белый медведь и бурый медведь», «Песец и олень», «Два оленя», Г. Снегирева «Пингвиний пляж», Б. Житков «На льдине», А. Кривошапкин «Мой оленёнок», Н. Сладков «Во льдах» Музыка: Колыбельная «Ложкой снег мешая», «Пингвины» А. Яранова</p>	
5	<p align="center"><b>Физическое развитие</b></p> <p>Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>	<p>Комплекс утренней гимнастики «П/И «Добеги и прыгни», «Море волнуется», «Веселые пингвины», «С льдины на льдину»</p>

<b>ДЕКАБРЬ</b> <b>1 неделя «Волшебница Зима»</b>		
<b>1</b>	<p style="text-align: center;"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Учить придумывать игровые ситуации по теме, развивать воображение, увлечь игровой ситуацией.</p>	<p>Беседа «СР/И «Путешествие в зимний лес», «Оденем куклу на прогулку», «Накормим птиц зимой»</p> <p>Инсценировка «Лиса и заяц»</p>
<b>2</b>	<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Дать представления о зимних явлениях природы.</p>	<p>ФЦКМ «Что мы знаем о зиме?»</p> <p>Беседа «Чем зима отличается от других времен года?» «Что бывает зимой?»</p> <p>Д/И «Когда это бывает?», «Узнай, что изменилось?», «Что сначала, что потом?»</p>
	Уточнить понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи.	ФЭМП «Вперед, сзади, между» Д/И «Что изменилось?», «Найди пару», «Геометрическое лото»
	Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды — жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: превращаться в лед.	Опытно-экспериментальная деятельность «Изготовление цветных льдинок»
	Развивать умение изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части постройки, рассказывать, из каких деталей состоит.	Конструирование из строительного материала «Дворец Снежной королевы»
<b>3</b>	<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p> <p>Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.</p>	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.
<b>4</b>	<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Продолжить учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.</p>	Лепка «Снежинка»
	Учить рисовать морозные узоры, используя разные декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок, лепесток, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать рисования концом кисти.	Рисование «Морозные узоры»
	Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания.	Аппликация «Белая снежинка»
	Приобщение к художественной литературе: В. Фетисов «Зима пришла», Н. Артюхова «Белый лед», И. Суриков «Зима», В. Берестов «Снегопад», «Гололедица», С. Маршак «Декабрь», Н. Некрасова «Снежок», М. Познанский «Снег идет», Г. Лагздынь «Зимушка-зима», А. Пушкин «Мороз и солнце», РНС «Мороз и заяц»	
	Музыка: «Белый снег» (муз. М. Картушевой), «Зима» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев»	

5	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Мороз», «Снег летит», «Два Мороза», «Снежкм»
<b>ДЕКАБРЬ</b> <b>2 неделя «Зимующие птицы»</b>		
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать заботливое отношение к птицам, чувство ответственности.	Беседа «Птичья столовая» СР/И «Зоомагазин», «Лечебница для птиц»
2	<b>Познавательное развитие</b> Систематизировать представления о жизни зимующих птиц, их проблемах в зимнее время, особенности питания.	ФКЦМ «Зимующие птицы» Д/И «Угадай по описанию», «Кто что ест?», «Собери птицу», «Кого не стало»
	Уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком.	ФЭМП № «Пара» Д/И «Подбери ложки», «Подбери варежку»
	Найти особенности внешнего вида птиц, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде.	Опытно-экспериментальная деятельность «Почему птицы могут летать?»»
3	<b>Речевое развитие</b> Учить описывать картину в определённой последовательности. Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине.	Рассказывание по картинкам «Снегири на ветках» Д/И «Кто как голос подает?», «Придумай предложение»
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить птиц из 4-5 частей, разных по форме и размеру с использованием дополнительных материалов.	Лепка «Прилетайте гости»
	Учить рисовать снегирей: передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску.	Рисование «Как розовые яблоки на ветках снегирей»
	Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали.	Аппликация «Птица»
	Приобщение к художественной литературе: А. Яшин «Покормите птиц», А. Барто «Синица», А. Прокофьев «Снегири», Е. Благиной «Голодно, холодно...», З. Александровой «Птичья ёлка», Р. Бухараева «Кормушка», А. Прокофьева «Стайка снегирей на ветках рябины...», Б. Павлов «Кто поет в зимнем лесу?»	
	Музыка: аудиозапись «Голоса птиц», «Снегирёк» (муз. Н. Губановой), В. Зотова «Снегирь»	
5	<b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Птички и автомобиль», «Перелет птиц», «Птички в гнздышке»

<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>3 неделя «Зимние игры и забавы»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Вспомнить правила безопасного поведения на улице во время зимних игр.	Беседа «Свежий воздух нужен и полезен», «Как вести себя зимой» СР/И «Собираемся на прогулку» Д/И «Что можно делать зимой?»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Расширить представление о разнообразии игр и развлечений зимой.	ФЦКМ «Зимние забавы» Беседа «Зимние развлечения» Д/И «Кому что нужно», «Да-нет»,
	Формировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы.	ФЭМП «Прямоугольник» Д/И «Билеты в театр», «Подбери по форме»
	Развивать познавательские способности детей.	Опытно-экспериментальная деятельность «Снег и лед»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Учить описывать картину, фантазировать, составлять предложения по опорным словам.	Рассказывание по картине «Вот это снеговик!»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу.	Лепка «Лыжник»
	Продолжать учить передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.	Рисование «Снежная баба»
	Учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. Учить чередовать флажки по цвету.	Аппликация «Гирлянда из флажков»
	Приобщение к художественной литературе: Н. Некрасов «Снежок», В. Ланцетти «В мороз», С. Прокофьев «Румяные щечки», И. Гурина «Зимние забавы», Т. Гусарова «Зимние забавы», Н. Носов «На горке», «Как мы лепили снеговика», РНС «Снегурочка»	
	Музыка: «Зима в музыке», «Что нам нравится зимой?» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличевой), «Снежки» (сл. Г. Лебедевой, муз. Е. Ждановой) Муз/Игры «Игра в снежки», «Веселые ручки»	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Формировать навык сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, закреплять умение прыгивать на мат; совершенствовать навыки пролезания в обручи прямо и боком, развивать фантазию	Комплекс утренней гимнастики П/И «Два мороза», «Снежная карусель», «Снежки», «Мороз-Красный нос»

**ДЕКАБРЬ**  
**4 неделя «Новый Год»**

<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Беседа «Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год» СР/И «Семейный праздник Новый год», «Магазин новогодних игрушек», «Нарядим елочку», «Приглашение» Театрализованная игра: «В гости елочка пришла». Игра – забава «Мы в лесу гуляли».
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b>	ФЦКМ «Что за праздник Новый Год?» Беседы: «Что такое Новый год?»; «Зачем Деду Морозу и Снегурочке шубы?» Д/И «Новогодние елочки», «Когда это бывает?», «Что дальше?», «Чем украсим ёлку?»
	Формировать представление о числовом ряде, закреплять умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, формировать опыт обратного счета от 5 до 1	ФЭМП «Числовой ряд» Д/И «Рассели по домам», «Прятки», «Домики»
	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.	Конструирование из строительного материала «Горка»
	Развивать умение выделять существенные признаки ткани, бумаги, пластмассы; их качества и свойства, используя прием обследования.	Опытно-экспериментальная деятельность: «Из чего сделана Новогодняя игрушка?»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b>	Составление описательного рассказа «Скоро Новый Год» Беседа «Как мы встречаем Новый Год?»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Лепка «Елочка зеленая»
	Продолжать учить рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.	Рисование «Ёлочный шар»
	Закреплять умение правильно держать ножницы. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов, срезая углы.	Аппликация «Елка из леса»
	Приобщение к художественной литературе: Е. Трутнева «С Новым годом», И. Токмакова «Живи, елочка!», Я. Аким «Елка наряжается-праздник приближается», А. Барто «В защиту Деда Мороза», Л. Воронкова «Как елку наряжали», Е. Александрова «Елочка», В. Сутеев «Елка», «Подарок», А. Прейсен «Веселый Новый год», С. Козлов «Как Ослик, Ежик и Медвежонок встречали Новый год», Э. Мошковская «Какие бывают подарки»	

	Музыка: «Скоро Новый год» (муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова), «Новогодняя хороводная» (муз. Островского, сл. Ю. Леденева), «Зимняя сказка», «Кабы не было зимы», «Раз морозною зимой», П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев», «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой).	
5	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Снежки», «По следу», «Эстафета в валенках», «Два Мороза», «Самолеты», «Найди пару»
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>1 неделя «Дом и его части»</b>		
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Дать понятие о том, что все люди живут в домах, для чего нужен дом, как его строят, закреплять названия отдельных частей дома.	Беседа «Какие дома ты видел по дороге в детский сад?», «Кто живет в моем доме?», «Правила безопасного поведения в доме». С/Р И «Строители», «В строительном магазине».
2	<b>Познавательное развитие</b> Учить классифицировать здания по назначению, различать дома по внешнему виду, по строительному материалу.	ФКЦМ «Разные дома» Беседа «Какие бывают дома?», «Жилище человека» Д/И «Найди отличия», «Части дома», «Из чего какой?», «Узнай дом по силуэту».
	Формировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.	ФЭМП «Ритм» Д/И «Ритмичный узор на коврике», «Составь орнамент по образцу»
	Обобщить и закрепить знания о свойствах и качествах стекла.	Опытно-экспериментальная деятельность «Стеклянный город»
	Формировать навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор).	Конструирование из строительного материала «Домики»
3	<b>Речевое развитие</b> Совершенствовать умение детей содержательно, распространёнными предложениями рассказывать о доме, в котором они живут.	Составление рассказа по теме «Дом, в котором я живу» Д/И «Назови ласково», «Скажи одним словом», «Какой-какие?»
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа. Закреплять умение работать стеклой, отрезать лишние части столбиков.	Лепка «Теремок»
	Учить рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию.	Рисование «Дома для матрешек»

	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из прямоугольников разных размеров, в технике изготовления фрески: равномерно наносить клей на поверхность и сыпать манную крупу.	Аппликация «Заснеженный город»
	Приобщение к художественной литературе: Б. Заходер «Строители», А. Барто «Дачный адрес». «Дома», Г. Ладонщиков «Новый дом, С. Маршак «Кошкин дом», Ю. Мориц «Домик с трубой», РНС «Заюшкина избушка», «Три поросенка», «Теремок»	
	Музыка: «Всем на свете нужен дом», «Строим дом, дом большой», «Пряничный домик» Муз/И «Музыкальный домик», «Игра с мячом», «Веселая девочка Таня» (муз.А. Филиппенко, сл.Н. Кукловской)	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Учить координировать движения с речью. Формировать потребность в двигательной активности.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Найди свой домик»
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>2 неделя «Квартира. Мебель»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать бережное отношение к мебели и умение ухаживать за ней.	Беседа «С мебелью будь осторожен», «Починка деревянных предметов» СР/И «Мебельный магазин» Театрализованная игра «Кошкин дом»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Формировать представление о мебели её функциях, свойствах качества материалов, из которых она изготовлена	ФКЦМ «Какая у меня мебель» Беседа «Моя квартира» Д/И «Подбери мебель для комнаты», «Угадай мебель по описанию»,
	Развивать умение соотносить число с количеством. Формировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством.	ФЭМП «Число и цифра 6» Д/И «Разложи печенье», «Числовой ряд»
	Формировать навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор)	Конструирование из строительного материала «Мебель для кукол»
	Научить узнавать вещи, изготовленные из древесины; вычленять ее качества и свойства.	Опытно-экспериментальная деятельность «Древесина, ее качества и свойства»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Учить составлять короткий рассказ о предмете мебели, используя план, предложенный воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных.	Описание мебели
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа.	Лепка «Стол и стул»
	Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки.	Рисование «Одеяло для Ванюшки»

	Продолжать учить разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (двери, ящики), дополнять предмет деталями (ручки дверей, ножки шкафа). Совершенствовать навыки работы с клеем и ножницами.	Аппликация «Шкаф»
5	Приобщение к художественной литературе: М.Цветаева «У кровати», С.Маршак «Откуда стол пришел?», РНС «Три медведя»	
	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Едет машина с мебелью», «Где мой стул?»
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>3 неделя «Одежда. Обувь. Головные уборы»</b>		
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать аккуратное отношение к своей одежде и обуви, заботиться о своем внешнем виде.	Беседа «Для чего делают одежду?», «Что произойдет, если не завязать шнурки» СР/И «Ателье», «Магазин одежды», «Магазин головных уборов», «Магазин обуви»
2	<b>Познавательное развитие</b> Познакомить детей с понятиями «одежда», «обувь», «головной убор». Различать эти предметы по сезону.	ФКЦМ «Одежда, обувь, головные уборы» Беседа «Сезонная одежда», «Какая обувь для чего нужна?», «Кто шьет одежду?» Д/И «Разложи вещи по сезонам», «Надены дома, надены на улицу».
	Продолжать формировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством.	ФЭМП «Счет до 6. Число и цифра 6» Д/И «Слева-справа», «Числовой ряд»
	Научить узнавать вещи из ткани, определять ее качества и свойства	Опытно-экспериментальная деятельность «Ткань, ее качества и свойства»
	Формировать умение составлять предметы одежды из геометрических фигур.	Конструирование «Платье для куклы»
3	<b>Речевое развитие</b> Уметь составлять описательный рассказ совместно с воспитателем. Использовать в речи прилагательные, обозначающие цвета.	Описательный рассказ «Оденем мальчика и девочку» Р/И «Кто, что делает?», «Назови правильно», «Скажи наоборот»
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Совершенствовать умения в лепке шара, учить пользоваться стеклом для нанесения украшения. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу.	Лепка «Шапка»
	Учить рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов. Развивать мышление, внимание.	Рисование «Моя зимняя шапка»
	Продолжать учить наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги.	Аппликация «Шапка и варежки для куклы»

	Приобщение к художественной литературе: Е.Благинина «Научу обуваться и братца», О. Черноричская «Попросила мама сына», В. Лифшиц «Валины перчатки», Е. Карасева «Оля пришла в садик», М. Гранович «Одевальная песенка», сказки «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная шапочка», К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», В. Даль «Лиса – лапотница»	
	Музыка: «Сапожки скачут по дорожке» (муз.А.Филиппенко, сл Т.Волгиной), «Пестрый колпачок» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой), «Танец с платочками»	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Найди себе пару», «Путешествие по реке»
<b>ЯНВАРЬ</b> <b>4 неделя «Посуда»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанными людьми.	Беседа «Что делать, если разбилась посуда» СР/И «Кафе», «Буратино в гостях у Мальвины», «Накроем стол для чаепития»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходных признакам, находить сходство и различия между предметами.	ФЦКМ «Какая бывает посуда»
	Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1- 6 с количеством.	ФЭМП «Порядковый счет» Д/И «Кубики», «Найди свое место», «Числовой ряд»
	Узнавать предметы, сделанные из стекла; определять его качества и свойства.	Опытно-экспериментальная деятельность «Стекло, его качество и свойства»»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Закреплять умение правильно называть предметы посуды и обобщающее понятие. Активизировать использование в речи глаголов.	Чтение произведения К.Чуковского «Федорино горе».
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Учить скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину.	Лепка «Чашка и блюдце»
	Учить крупно рисовать предмет посуды карандашом, располагая его на всем листе. Учить обводить контур палочкой с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой.	Рисование «Чашка»

	Учить правильно держать ножницы, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Аппликация «Полоски на чашке»
	Приобщение к художественной литературе: К. Чуковского «Федорино горе», В. Шипунова «Чаепитие», Н. Быкова «Чаепитие».	
	Музыка: «Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Кто меткий?», «Воробушки и автомобиль»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>1 неделя «Транспорт»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Уточнить правила поведения в транспорте, учить разговаривать негромко, приучать предлагать место старшим.	Беседа «Как вести себя в транспорте» СР/И «Транспорт», «Путешествие на самолете (корабле и т.д.)» Д/И «Вы вошли в автобус», «В вагон зашла старушка»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Познакомить с обобщающим понятием транспорт. Учить выделять различные признаки предмета, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять в одно родовое понятие.	ФЦКМ «Такой разный транспорт» Беседа «Зачем нужен транспорт?»
	Уточнить понимание смысла слов «длинный» и «короткий», закрепить сравнение по длине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер.	ФЭМП «Сравнение по длине» Д/И «Длинный-короткий», «Разложи ленточки по длине»
	Выявить, что воздух легче воды, имеет силу.	Опытно-экспериментальная деятельность «Морской бой»
	Формировать умение строить различные машины по инструкции, по описанию, по образцу.	Конструирование из строительного материала «Машина»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Побуждать к составлению рассказа по игрушке. Закрепить образование прилагательных от существительных, обозначающих материал.	Описание Транспортных игрушек Д/И «Узнай по описанию».
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию.	Лепка «Лодка с веслами»
	Учить рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками.	Рисование «Кораблик»

	Продолжить учить правильно держать ножницы, вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа.	Аппликация «Грузовик»
	Приобщение к художественной литературе: В. Сутеев «Кораблик», В. Шипунова «Мышонок в лодочке», М. Мухаммадкулов «Кораблик», Д. Хармс «Кораблик», «Паровозик из Ромашково». А. Гайдар «Поход», А. Пушкина «Сказка о царе Салтане», Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину», С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток – переход»	
	Музыка: Песенки из М/ф «Бременские музыканты», «Юный капитан» (сл. Беляевской), «Голубой вагон» (муз. Шаинского, сл. Успенского), «Паровозик» (муз. Влаха, сл. Алпаровой), «Необычайный самолет» (муз. Крупа- Шушариной, сл. Крупенчук- Вознесенской)	
5	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Найди себе пару», «Воробушки и автомобиль»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>2 неделя «Правила дорожные детям знать положено!»</b>		
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять представления о правилах поведения на улице, ПДД, сигналах светофора.	Беседа «Безопасность на дороге», «Где можно играть?» СР/И «Поездка на автобусе», «Путешествие по городу». Игра – ситуация: «Будь внимателен», «Игры в автогородке»
2	<b>Познавательное развитие</b> Формировать знания о ПДД в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	ФЦКМ «Наш друг светофор» Беседа «Улица полна неожиданностей» Д/И «Можно или нельзя», «Собери дорожный знак», «Виды перекрестков»
	Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно, соотносить цифру 7 с количеством.	ФЭМП «Число и цифра 7» Д/И «Шапочки для гномиков», «Бусы для Белоснежки»
	Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы	Опытно-экспериментальная деятельность «Волшебная рукавичка»
3	<b>Речевое развитие</b> Познакомить с новым литературным произведением, помочь понять основной смысл.	Чтение рассказа М. Пришвина «Ребята и утята»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Упражнять в лепке предметов в технике пластилинографии на основе имеющихся представлений.	Лепка «Светофор»
	Развивать умение рисовать кистью, располагать предмет на листе с учетом его пропорций; закреплять знания о цветах	Рисование «Мчат машины по дороге»
	Учить складывать прямоугольник пополам, наклеить детали (окна, колеса)	Конструирование из бумаги «Автобус»
	Приобщение к художественной литературе: А. Усачёв «Правила дорожного движения», С. Маршак «Светофор», Н. Мигунова «Ездить на велосипеде нужно осторожно», М. Дружинина «Котик», «Мы идем через дорогу», Т. Александрова «Светик- трехцветик », О. Бедарев«Азбука безопасности», С. Волкова «Про правила дорожного движения», А. Домоховский «Чудесный островок», Б. Житков «Светофор», В. Иришин	

	«Прогулка по городу», В. Клименко «Происшествия с игрушками», В. Кожевников «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», И. Мигунова «Друг светофор», С. Михалков «Дядя Степа», «Моя улица», «Три чудесных цвета», «Скверная история», О. Тарутин «Для чего нам светофор».
	Музыка: «Три цвета светофора» (муз. А. Пресленева, сл. С. Маршака), «Если был бы я машиной», «Я по городу иду» (сл. С. Антоновой, муз. А. Перескокова)
<b>5</b>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу.</p> <p>Комплекс утренней гимнастики П/И «Пешеходы и автомобили», «Светофор», «Воробышки и автомобили»</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>3 неделя «День Защитника Отечества. Русские богатыри»</b>	
<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Воспитывать патриотизм, уважение к традициям нашей страны.</p> <p>Беседа «Защитники Отечества», «Богатыри» СР/И «Мы-разведчики», «Поручение», «Моряки в поход идут», «В полете»</p>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Формировать первоначальное представление об особенностях военной службы. Уточнить представления о родах войск, защитниках Отечества.</p> <p>ФЦКМ «Наша Армия» Д/И «Что в военном пакете?», «Собери богатыря в дорогу»,</p>
	<p>Продолжать формировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно, соотносить цифру 7 с количеством.</p> <p>ФЭМП «Счет до семи. Число и цифра 7» Д/И «Шапочки для гномиков», «Бусы для Белоснежки»</p>
	<p>Узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики и свойства.</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность «Металл, его качества и свойства»</p>
	<p>Упражнять в конструировании самолётов по образцу, в придумывании своих вариантов построек.</p> <p>Конструирование «Самолет» (из деталей конструктора и бумажных полосок)</p>
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста. Активизировать словарь на основе ознакомления с военной тематикой.</p> <p>Заучивание стихотворения С.Маршака «Пограничник»</p>
<b>4</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Продолжать учить раскатывать столбики движениями вперед-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.</p> <p>Лепка «Самолеты»</p>
	<p>Продолжать учить создавать изображение самолета на основе основных форм - овала. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги (в центре листа).</p> <p>Рисование «Летят самолеты»</p>

	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей, располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали.	Аппликация «Военный корабль»
	Приобщение к художественной литературе: В. Орлова «Наша Армия», О. Бундура «Солдат», С. Маршак «Наша армия родная», «Пограничник», С. Афонина «23 февраля-красный день календаря!», Л.Кассиль «Памятник советскому солдату», К. Ушинский «Родина», З.Александрова «Дозор», А. Митяев «Шапка не велит», О. Емельянова «Самолетик», А. Ошнурова «В нашей армии», А. Усачев «Защитники», «Пограничники», О. Высотская «Мой брат уехал на границу»	
	Музыка: «Военный марш» (муз. Ф. Шуберта), песня «Бравые солдаты» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Мы солдаты» (муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова), «Будущий солдат» (сл. А. Пилецкой, муз. Д. Трубочёва), «Спортивный марш» (муз.Ю. Чичкова)	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Самолеты», «Маршируем, как солдаты», «Разведчики», «Кто дальше?», «Попади в цель»
<b>ФЕВРАЛЬ</b> <b>4 неделя «Профессии»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать уважение к труду взрослых разных профессий.	Беседа «Что такое профессия?», «Кем ты хочешь стать?» СР/И «Больница», «Магазин», «Столовая», «Салон красоты», Строители» Экскурсии по детсаду: «Кухня», «Медицинский кабинет»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Продолжать знакомить с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии. Закреплять умение считать до 7, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду. Учить создавать постройку и обыгрывать ее. Научить определять по издаваемому звуку предмет.	ФКЦМ «Все профессии важны, все профессии нужны» Беседа «Какие бывают профессии» Д/И «Исправь ошибку», Назови профессию и действия» ФЭМП № «Числа и цифры 1-7» Д/И «Цветик-семицветик», «Числовые домики» Конструирование из строительного материала «Больница для зверят» Опытно-экспериментальная деятельность «Что звучит?»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Учить правильно использовать мн. число глагола хотеть, форму повелительного наклонения глаголов; рисовать, танцевать.	Чтение К.Чуковский «Айболит»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить согласно собственному замыслу. Развивать мелкую моторику пальцев и мышление. Расширять представления об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа.	Лепка «Повар»  Рисование «Петух и краски»

	Учить создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции.	Аппликация «Строитель»
	Приобщение к художественной литературе: Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», С. Михалкова «А что у вас?», К. Чуковский «Айболит», В. Маяковский «Кем быть?», С. Маршак «Почта»,	
	Музыка: «Добрый доктор Айболит» (Из м/ф «Айболит и его звери»), «Песенка о ремонте» (О. Попов), «Песня поваров»	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Салки», «Море волнуется»
<b>МАРТ</b>		
<b>1 неделя «Моя семья. Женский день»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к членам семьи, желание заботиться о них.	Беседа «Нельзя обижать девочек», «Как я помогаю дома?» СР/И «Семья», «Чаепитие», «Подарок маме», «Цветочный магазин»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине. Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки.	ФКЦМ «Моя семья – что может быть дороже» Беседа «Что такое семья?», «Моя мама», «Моя бабушка» Д/И «Сравни - кто старше? Кто младше?», «Найди добрые слова» ФЭМП «Сравнение по толщине» Д/И «В лесу», «Слева-справа», «Толстый-тонкий» Опытно-экспериментальная деятельность «Музыка или шум»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Познакомить со сказкой, учить понимать и оценивать поступки героев.	Рассказывание РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Учить рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Учить составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании.	Лепка «Кулон для мамы» Рисование «Веточка мимозы» Аппликация «Цветы в вазе»
	Приобщение к художественной литературе: К. Ушинский «Петушок с семьей», Я. Аким «Кто кому, кто?», А. Барто «Перед сном», М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный», РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», М. Матвеева «Синяя чашка», С. Маршак «Сказка об умном	

	мышонке». И. Косякова «Всё она», В. Крючкова «Моя мама», А. Барто «Помощница», Г. Козиненко «Мама стряпала пирог», «Мамочка родная», С. Прокофьева «Сказка про маму»	
	Музыка: «Мама» (муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова), «Это мамин день» (муз. Ю.Тугаринова, сл. М. Садовского), «Песня мамонтёнка» (муз. В. Шаинского, сл. Д. Непомнящей).	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Найди пару», «Догони меня»
<b>МАРТ</b> <b>2 неделя «Перелетные птицы»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства.	Беседа «Что происходит с птицами весной? Почему они возвращаются весной?» СР/И «Птичья столовая», «Птица с птенчиками». Игра – имитация «Мы птички», «Два гуся»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Продолжать знакомить с внешним видом и отличительными особенностями перелетных птиц.	ФЦКМ «Перелетные птицы» Беседы «Что происходит с птицами весной? Почему они возвращаются?» Д/И «Разрезные картинки», «Назови одним словом», «Сложи яйцо из частей», «Какой птички не стало?», «Кто лишний?», «Кто не птица?»
	Уточнить понимание слов «выше» и «ниже», закреплять умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер.	ФЭМП «Выше, ниже» Д/И «По росту-становись!», «Высокий-низкий», «Продолжи ряд»
	Учить наблюдать за полетом пера, подбрасывая их вверх.	Опытно-экспериментальная деятельность «Полет перышка»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Учить пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию, развивать умение понимать образные выражения.	Пересказ рассказа Чарушина «Воробей» Д/И «Назови ласково», «Птицы и птенцы»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить птицу, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг другу. Продолжать пользоваться стекой.	Лепка «Утенок»
	Учить рисовать птицу, используя овал и круг. Развивать воображение.	Рисование «Сова»
	Продолжать знакомить с оригами. Учить выполнять действия в заданной последовательности, оформлять поделку фломастерами. Развивать мелкую моторику рук.	Аппликация «Лебедь»

	Закреплять знания сгибать лист пополам, развивать навыки складывания листа бумаги. Развивать глазомер, аккуратность в работе с этим материалом.	Конструирование из бумаги «Домик для скворушки»
	Приобщение к художественной литературе: Г. Ладонщикова «Возвращаются певцы»; В. Степанова «Ах, какое облако»; М. Семёнова «Домик для птицы»; Л. Толстой «Хотела галка пить...», Д. Чиарди «Насмешница синица». «Что за славный денёк, собирайся народ» А. Барто «Воробей», «Синичкин день», Г. Снегирёв «Птицы наших лесов», В. Жуковский «Птичка», А. Толстой «Сороки», И. А. Белоусов «Весенняя гостья», В. Левин «Воробьиное купание»	
	Музыка: Аудио записи «Голоса леса», «Жаворонок» (муз. М. Глинки), Музыкальные игры: «В лесу», «Солнышко и тучка», «Птичий концерт»	
	<b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Найди себе пару», «Птички в гнездышке», «Лягушки и цапля», «Ловишки с мячом»
<b>МАРТ</b>		
<b>3 неделя «Театр, и мы»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять знания о театре как вида искусства. Формирование положительного отношения детей к театрализованным играм, к театру.	Беседа «Правила поведения в театре»; СР/И «Мы идем в театр», «Изменяю себя друзья, догадайтесь кто же я?». Д/И «Из какой мы сказки?», «Из какой сказки волшебная вещь?», «Подбери иллюстрацию к сказке», «Сложи картинку и узнай сказку», «Что лишнее?»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Формировать представление о театре. Познакомить с разными видами театров. Расширение театрально-игрового опыта детей.	ФЦКМ «Театр, и мы» Беседа «Что такое театр?», «В гостях у сказки»
	Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве.	ФЭМП «План» Д/И «Геометрические фигуры», «За грибами»
	Познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.	Опытно-экспериментальная деятельность «Теневого театр»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Познакомить со сказкой, учить понимать и оценивать поступки героев.	Чтение английской сказки «Три поросенка» Реч/И «Расскажи сказку по серии картинок», «Закончи предложения»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг другу.	Лепка «Девочка Машенька»
	Формировать умение рисовать гуашью, передавая в рисунке особенности внешнего вида животных;	Рисование «Билет в театр»
	Продолжать учить изготавливать фигурки в технике оригами. Закрепить приемы работы с квадратом.	Конструирование их бумаги «Зайчик»

	Приобщение к художественной литературе: А. Барто «В театре», «Три поросенка», РНС	
	Музыка: аудиосказки	
5	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Карабас-Барабас», «Зайчик в огороде»
<b>МАРТ</b> <b>4 неделя «Волшебный мир сказок»</b>		
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать бережное отношение к книге.	Беседа: «Наши друзья - книги» СР/И «Книжный магазин», «Библиотека», «Книжкина больница»
2	<b>Познавательное развитие</b> Познакомить с разнообразием книг, разнообразием форм, показать строение книги: обложка, страницы; обратить внимание на красочность.	ФЦКМ «В гости книжка к нам пришла» Беседа «Что такое библиотека?» Д/И «Четвёртый лишний», «Какая сказка?», «Найди и покажи»
	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми и обратно, соотносить цифру 8 с количеством.	ФЭМП «Число и цифра 8» Д/И «Найди пару», «Слева, справа»
	Дать первоначальные знания об изобретении бумаги. Помочь детям с помощью разнообразных приемов определить свойства бумаги.	Опытно-экспериментальная деятельность «Бумага: ее качества и свойства»
3	<b>Речевое развитие</b> Помочь детям вспомнить известные русские народные сказки.	Чтение РНС Д/И «Расскажи сказку по серии картинок», «Закончи предложения»
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски.	Лепка «Муха-Цокотуха»
	Развивать умение детей рисовать фантазийные образы.	Рисование «Сказочный домик-теремок»
	Продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет и аккуратно и ровно наклеивать.	Аппликация «Теремок»
	Познакомить с новым для них способом конструирования – складывание листа бумаги «гармошкой». Формировать умение изготавливать книжки на основе этого способа.	Конструирование из бумаги «Книжка-малышка»
	Приобщение к художественной литературе: Д. Мамина-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост», С. Маршак «Багаж», А. Пушкин «Сказка о царе Салтане», Д. Хармс «Кораблик», РНС «Колобок»	
	Музыка: аудиосказки	
5	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами, поставленными	Комплекс утренней гимнастики П/И «Лиса в курятнике», «Карусель»

	произвольно по всей площадке.	
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>1 неделя «Весна красна»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Обучать ответственному и бережному отношению к природе.	Беседа «Безопасное поведение в природе весной» СР/И «Едем отдыхать на природу»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Познакомить с признаками весны. Обобщить представления о весенних изменениях в растительном и животном мире.	ФЦКМ «К нам весна шагает быстрыми шагами» Д/И «Что изменилось на улице?», «Будь внимательным»
	Продолжать формировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми и обратно, соотносить цифру 8 с количеством.	ФЭМП «Счет до 8. Число и цифра 8» Д/И «Посчитай фигуры», «Что лишнее?»
	Познакомить со свойствами бумаги и действием на нее воздуха; развивать любознательность.	Опытно –экспериментальная деятельность «Веселая полоска»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Учить пересказывать текст с помощью вопросов взрослого. Упражнять в подборе глаголов к существительным. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах.	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пришла весна»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закрепить умение лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). Развивать мелкую моторику пальцев.	Лепка «Цветные зонтики»
	Учить рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом.	Рисование «Дерево»
	Продолжать учить отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить раскрашивать ватные шарики.	Аппликация «Ветка вербы»
	Приобщение к художественной литературе: С. Михалков. «Круглый год», Я. Аким «Апрель», Ю.Марцинкявичюс «Солнце отдыхает», С. Дрожжин «Весеннее царство», М. Борисова «Песенка капли», «Иди весна, иди красна», Г. Скребницкий «Четыре художника», И. Никитин «Встреча весны» Музыка: П. Чайковский «Времена года. Весна», аудиозапись с пением птиц.	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»;	Комплекс утренней гимнастики П/ игры «Гори, гори ясно!», «Перелет птиц», «Ловишки»

	упражнения в равновесии и прыжках.	
<b>АПРЕЛЬ</b> <b>2 неделя «Космос»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности. Развивать мелкую моторику, внимание, фантазию, воображение.	Беседа «Каждому предмету – своё место», беседа о космосе. СР/И «Космонавты», «Полет на луну» Игра «Угадай по описанию и изобрази».
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Дать представление о планете «Земля», о космонавтах, о Ю.А. Гагарине. Ввести в словарь детей слова, связанные с космосом.	ФЦКМ «Планета, на которой мы живём» Беседа «12 апреля - День космонавтики». Д/И «Собери ракету по частям», «Что из чего сделано?», «Подбери пару».
	Сформировать представление о цилиндре, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.	ФЭМП «Цилиндр» Д/И «Фотографы», «Найди паспорт»
	Учить создавать постройку и обыгрывать ее.	Конструирование из строительного материала «Ракета»
	Познакомить с происхождением солнечных зайчиков.	Опытно-экспериментальная деятельность «Солнечные зайчики»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Развивать умение правильно воспринимать содержание рассказов, активно участвовать в беседе по их содержанию. Воспитывать патриотические чувства.	Чтение рассказа «Звездолётчики» В. Бороздин Д/И «Назови ласково»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону	Лепка «Звездное небо»
	Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.	Рисование «Звездное небо»
	Учить создавать и вырезать ракеты (делить квадрат на 3 треугольника). Совершенствовать обрывную технику (изображать огонь из сопла ракеты).	Аппликация «Ракеты»
	Развивать умение детей создавать постройки из строительного материала по схеме.	Конструирование из строительного материала «Космический корабль»
	Приобщение к художественной литературе: Г. Циферов «Что такое звезды», В. Бороздина «Звездолётчики: Необыкновенная школа», «Тренировки», Г. Лагздынь «Космонавт», Музыка: песни о космосе	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять ходьбе и беге по кругу, взявших за руки, ходьбе и беге в рассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Самолеты в небе»

<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>3 неделя «Первоцветы»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать бережное отношение к растениям.	Беседа «Растения на клумбах», «Беречь и охранять». СР/И «Цветочный магазин», «Едем отдыхать на природу».
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Уточнить представление о первоцветах.	ФЦКМ «Первоцветы»
	Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.	ФЭМП «Конус» Д/И «Найди похожие предметы», «Справа-слева»
	Выделить циклы развития растения: семя - росток - растение - цветок - плод -семя.	Опытно-экспериментальная деятельность «Как развивается растение?»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Упражнять в ответах на вопросы по содержанию, используя строки из текста.	Заучивание стихотворения Л. Модзалевского «Появление весны»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить лепить цветок, передавая характерные признаки их строения и окраски. Развивать наблюдательность.	Лепка «Подснежник»
	Развивать способность самостоятельно рисовать цветы, используя нетрадиционные формы (мятой бумагой).	Рисование «Первые цветы»
	Продолжать учить составлять предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать в нужном месте.	Аппликация «Ландыш»
	Приобщение к художественной литературе: А. Блок «На лугу», С. Маршака «Круглый год. Апрель», А. Плещеев «Травка зеленеет...», А. Прокофьев «Раннею весной», М. Пришвин «Цветут берёзки», Л. Модзалевского «Появление весны». Разгадывание загадок о растениях.	
	Музыка: П. Чайковский «Подснежники» (из цикла «Времена года», «Апрель»), «Наша песенка простая» (муз А. Александрова, сл М. Ивенсен).	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Кто быстрее», «Прыгаем близко, прыгаем далеко»
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>4 неделя «Насекомые»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности, развивать наблюдательность.	Беседы «Первая помощь при укусах насекомых» СР/И «Приключение в лесу», «Зоомагазин» Д/И «Кто что умеет делать?», «На полянке» Игры-превращения: «На полянку шли, насекомых нашли» Игра-драматизация «Друзья Мухи-Цокотухи»

2	<b>Познавательное развитие</b> Закрепить понятие «насекомые». Закрепить знание о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания.	ФЦКМ «Такие разные насекомые» Беседы «Таинственный мир насекомых: бабочка» Д/И «Разрезные картинки», «Найди одинаковых бабочек», «Собери бабочку», «Отгадай насекомое», «Палочки Кюзенера»
	Сформировать представление о призме и пирамиде, некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановки и среди других фигур.	ФЭМП «Призма и пирамида» Д/И «В стране геометрических фигур», «Посчитай и покажи», «Что лишнее?»
	Найти особенности внешнего вида насекомых, которые приспособляются к жизни в окружающей среде.	Опытно-экспериментальная деятельность «Как спрятаться бабочке?»
3	<b>Речевое развитие</b> Обогащать активный словарь ребенка, закреплять название насекомых, расширять представление о частях тела. Отработать умения четко произносить звуки Ж, ЗА, ЗУ, СА, используя в речи скороговорки. Побуждать к четкому произношению.	Составление описательных рассказов о насекомых с опорой на схему. Д/И «Закончи предложение», «Бывает-не бывает», «Подбери признак»
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Продолжать учить раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы.	Лепка «Улитка»
	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение.	Рисование «Бабочка»
	Учить украшать аппликацию кругами, квадратами, треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги.	Аппликация «Бабочка»
	Развивать чувство формы и цвета, совершенствовать технические умения и навыки в работе с бумагой.	Конструирование «Гусеница»
	Приобщение к художественной литературе: Мамина-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича–Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост», К. Чуковский «Муха-цокотуха», В. Сутеев «Под грибом», Г. Серебрицкий «Счастливый жучок», В. Бианки «Паучок-пилот», «Как муравьишка домой спешил», «Кузнечик», «Майский жук», Г. Глушнёв «Кузнечик и кузнечики», С. Михалков «Академия наук», К. Ушинский «Пчёлки на разведках»	
	Музыка: «Бабочка» (муз. Э. Грига), Н. Римского-Корсакова «Полёт шмеля», «Про меня и муравья» (муз. Л. Абелян, сл. В. Степавого) Муз/И «Сороконожка»	
5	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить	Комплекс утренней гимнастики Пальчиковая гимнастика «Паучок ползет по ветке», «Летит комар», «Божья коровка», «Жук, стрекоза, оса»

	задания с бегом и прыжками. Развивать ловкость, глазомер. Воспитывать самостоятельность.	П/игры: «Пчелы», «Поймай комара», «Бабочка и цветочки», «Медведь и пчелы», «Бабочки и ласточка».
Педагогическая диагностика (мониторинг)		
<b>Май</b>		
<b>1 неделя «Праздник День Победы»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать уважительное отношение к ветеранам, защитникам нашей страны, чувство патриотизма, гордости за свою родину, любви к природе родного края.	Беседа «Что такое героизм?», «Наши добрые дела» СР/И «Солдаты», «Медсёстры», «На военном корабле», «Пограничники», «Разведчики»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы.	ФЦКМ «Великий праздник День Победы» Беседа «Что ты знаешь о войне, о своем деде», «Как защитить Родину» Д/И «Военный транспорт», «Собери картинку», «Найди отличие», «Чего не стало»
	Закрепить представление о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте.	ФЭМП «Геометрические тела» Д/И «В стране геометрических фигур»
	Развивать умение детей создавать постройки из строительного материала по схеме.	Конструирование из строительного материала «Военная база»
	Помочь понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера, установить зависимость веса предмета от его размера.	Опытно-экспериментальная деятельность «Угадайка»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Формировать представления о героизме солдат – защитников Родины, анализировать и описывать советского солдата. Развивать внимание, восприятие, умение поддерживать беседу, активную речь.	Рассказ Л. Кассиль «Памятник советскому солдату»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закрепить умение лепить военную технику из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания.	Лепка «Техника для Победы»
	Продолжать учить тонировать бумагу различными материалами, вливая цвет в цвет, набрызгиванием.	Рисование «Салют Победы»
	Вызвать интерес к изготовлению открытки к празднику.	Аппликация «Праздничная открытка ко Дню Победы»
	Приобщение к художественной литературе: Е.Благина «Шинель», С.Маршак «Май в Москве», С.Баруздин «Шел по улице солдат», М.Исаковский «Навек запомни»; П.Воронько «Два брата солдата», С.Михалков «Здравствуй, воин-победитель», Л.Кассиль «Главное войско», «Памятник советскому солдату», Т.Белозёрова «Была война», «День Победы», З.Александрова «Салют весне»	

	Музыка: Прослушивание муз.произведений «Священная война», «День победы», «Пусть всегда будет солнце!»	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину. Развивать ловкость, сноровку. Воспитывать самостоятельность.	Комплекс утренней гимнастики Физкультминутка «Мы-солдаты» П/И «Самолеты», «Найди пару», «Прятки», «Кто скорее до флажка»
<b>Май</b> <b>2 неделя «Наша Родина-Россия»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать любовь к родному краю, к своей Родине. Вызвать чувство восхищения родной природой и талантом русского народа.	Беседа «Что могут сделать дети, чтобы родной двор стал красивее?» СР/И «Строители»,
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Формировать представление, что такое страна. Продолжать знакомить с традициями и обычаями русского народа, рассказать о значении березы для русской культуры.	ФЦКМ «Наша Родина -Россия» Беседа «Где мы живем?», «Столица нашей страны», «Государственные и негосударственные символы России» Д/И «Узнай наш флаг», «Разрезные картинки»
	Сформировать представление о ритме, умение составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.	ФЭМП «Повторение» Д/И «Составь узор»
	Выявить свойства воздуха (невидим, без запаха, не имеет формы), сравнить свойства воды и воздуха (воздух легче воды).	Опытно-экспериментальная деятельность «Что в пакете?»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Обогащать и активизировать словарь детей по теме.	Беседа «Какая наша Родина» Д/И «Добавь слово»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Познакомить с филимоновской игрушкой	Лепка «Филимоновские игрушки-свистульки»
	Познакомить с промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи.	Рисование «Мастера из Города»
	Учить выполнять аппликацию из квадратов и прямоугольников разного размера	Аппликация «Кремль»
	Приобщение к художественной литературе: З. Александровой «Родина», П.К.Воронько «Лучше нет родного края», И.Смирнова «Наш трехцветный флаг», Л.Олиферов «Главные слова», М. Исаковский «Поезжай за моря – океаны...». А. Прокофьев «Родина». З. Александрова «Родина». В. Орлов «Родное».	
	Музыка: «Гимн России», Муз/И «Самолёты» (муз.М.Магиденко)., «Родина моя», «Во поле березка стояла»	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и	Комплекс утренней гимнастики П/И «Ловишки с мячом», «Солнышко и дождик», «Салки»

	беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	
<b>Май</b>		
<b>3 неделя «Мой город»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать любовь к родному городу. Вызвать чувство восхищения и гордости своим городом.	Беседа «Что могут сделать дети, чтобы родной город стал красивее?» СР/И «Экскурсия по городу», «На теплоходе», «В метро»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Продолжать знакомить с родным городом, его историей, с некоторыми достопримечательностями. Тренировать мыслительные операции: анализ, сравнение, обобщение, аналогию. Продолжать учить строить постройки из строительных деталей деревянного конструктора.	ФЦКМ «Мой родной город» Беседа: «Государственные символы Санкт-Петербурга» Д/И «Лото «Санкт-Петербург», «Дострой дом», «Собери герб СПб» ФЭМП «Повторение» Д/И «Поиск обратной дороги», «Посчитай и назови» Конструирование из строительного материала «Мосты»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Закрепить умение составлять рассказ из личного опыта на основе вопросов взрослого. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять в словах звуки.	Рассказывание «Где мы были, что мы видели»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображение фигуры по собственному замыслу. Развивать способность самостоятельно рисовать мост. Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Приобщение к художественной литературе: Т. Букашкина «Есть город на земле...», «Край отцовский», С. Маршака «Вот какой рассеянный!», Сказки: «Сказ о том, как наш город родился», «Петропавловская крепость» - «Зимний дворец»; «Медный всадник». Н. Носов «Метро» Музыка: «Гимн СПб» (муз. Глиера, Сл. Чупрова), песни о Санкт-Петербурге, «Строим дом» (сл. С. Вышеславской, муз. М. Красева)	Лепка «Мосты через Неву» Рисование «Разведенный мост» Аппликация «Достопримечательности нашего города»
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в подбрасывании и ловле мяча	Комплекс утренней гимнастики П/И «Кто быстрее?», «День – ночь», Дорожки»
<b>Май</b>		
<b>4 неделя «Скоро лето»</b>		
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Беседа «Вот и лето подоспело», «Безопасность летом» СР/И «Веселая прогулка», «В поезде»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и	ФЦКМ «Здравствуй, лето!» Д/И «Так бывает или нет»

	неживой природы, вести сезонные наблюдения.	
	Формировать навыки самостоятельной работы.	ФЭМП «Повторение» Д/И «Поиск дороги», «Посчитай и назови»
	Формировать представления о различных строениях, о частях улицы. Закреплять умение выполнять постройки по образцу, по представлению.	Конструирование из строительного материала «На улицах города»
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Познакомить с новым стихотворением, заучить его. Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста.	Стихотворение З. Александровой «Одуванчик»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закреплять умение соединять природный материал и пластилин. Упражнять в соединении частей.	Лепка «Лебедь на озере»
	Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки.	Рисование «Солнце и облако»
	Закреплять умение вырезать круги из квадратов. Учить составлять коллективную композицию и наклеивать силуэты цветов на основу.	Аппликация «Ромашки на лугу»
	Приобщение к художественной литературе» К. Чуковский «Краденое солнце», сказка «У солнышка в гостях», В. Орлова «Лето», В. Данько «Вот и лето подоспело»	
	Музыка: песни про лето	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, повторить метание в вертикальную цель.	Комплекс утренней гимнастики П/И «Прятки», «С кочки на кочку», «Ровным кругом»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня.

Режим дня составлен с расчетом на 12и-часовое пребывание ребенка в детском саду.

#### Адаптационный период

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:15
Утренняя гимнастика	8:15-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25-8:55
Самостоятельная деятельность	8:55-10:00
Второй завтрак	10:00-10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10-12:15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:15-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:50
Самостоятельная деятельность	15:50-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка	16:30-17:50
Возвращение с прогулки	17:50- 18:15
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:15-18:45

#### Холодное время

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:15
Утренняя гимнастика	8:15-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25-8:50
Подготовка к занятиям	8:50-9:00
Занятия	9:00-10:20
Второй завтрак	9.50-10:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:20-12:00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:00-12:10
Подготовка к обеду, обед	12:10-12:40
Подготовка ко сну, дневной сон	12:40-15:10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:10-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30 -16:00
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, наблюдения	16:00-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка	16:30-18:00
Возвращение с прогулки	18:00- 18:15
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:15-18:45

#### Теплое время

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:15
Утренняя гимнастика	8:15-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25-8:50
Подготовка к занятиям	8:50-9:00
Занятия	9:00-10:20
Второй завтрак	10.20-10:30
Подготовка к прогулке, прогулка	10:30-12:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:20-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00

Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:50
Самостоятельная деятельность	15:50-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16:30-18:45

#### **Ненастное время**

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:15
Утренняя гимнастика	8:15-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25-8:50
Подготовка к занятиям	8:50-9:00
Занятия	9:00-10:20
Второй завтрак	10.20-10:30
Творческие, подвижные игры, деятельность детей по интересам	10:30-12:20
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:50
Творческие, подвижные игры, деятельность детей по интересам, уход домой	15:25-18:45

#### **При карантине**

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:15
Утренняя гимнастика	8:15-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25-8:50
Подготовка к занятиям	8:50-9:00
Занятия	9:00-10:20
Второй завтрак	10.20-10:30
Подготовка к прогулке, прогулка(изолированный от других групп выход и вход в помещение)	10:30-12:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:20-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:50
Самостоятельная деятельность, организованная деятельность	15:50-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка (изолированный от других групп выход и вход в помещение)	16:30-17:50
Возвращение с прогулки	17:50- 18:15
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:15-18:45

#### **Щадящий режим**

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственные
Приход в детский сад	по возможности с 07.00 до 08.30	родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	воспитатель
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: умывание,	температура воды 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя

полоскание полости рта после еды,	Температура воды 20-22°C, наливается перед полосканием	Воспитатель, помощник воспитателя
воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатель, помощник воспитателя
Питание: Завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	Воспитатель, помощник воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого) Снимается влажная майка, заменяется на сухую	Воспитатель, помощник воспитателя
Физическая культура	Отмена и снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Воспитатель
Занятия, требующие статического или интеллектуального напряжения	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	Воспитатель
Дневной сон	укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель, помощник воспитателя
Совместная деятельность с педагогами	учитывать настроение ребенка и его желание	Воспитатель
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игровой и другой деятельности, удаленные от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

### 3.2. Режим двигательной активности воспитанников средней группы

Формы организации	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.
Физкультминутка (во время занятия)	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
Физкультурная пауза между занятиями статического характера	-	-	5 мин.	-	-
Физическая культура	-	20 мин.	20 мин. (прогулка)	20 мин.	-
Музыка	20 мин.	-	-	-	20 мин.
Прогулка: - подвижные игры, упражнения - оздоровительный бег	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.

- самостоятельная двигательная активность					
Бодрящая гимнастика после дневного сна	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.
Самостоятельная двигательная активность в группе	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно по 10 мин.				
Физкультурные досуги	20 мин. 1 раз в месяц				
Физкультурные праздники	до 35 мин. 2 раза в год				
Неделя здоровья	1 раз в год				
Всего в день	1 час 23 мин.	1 час 23 мин.	1 час 28 мин.	1 час 23 мин.	1 час 23 мин.
Всего в неделю	7 часов 00 мин.				

### 3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы ГБДОУ д/с №27 на 2023-2024 учебный год

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
<b>Утренний приём</b>	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
<b>Организация питания</b>	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
<b>Организация прогулки</b>	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
<b>Организация сна</b>	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
<b>2-я половина дня</b>	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. ( для детей 5 - 7 лет). Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность дневного сна отводится 2,0 - 2,5. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- **Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Организованная детская деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 40 мин..

Продолжительность организованной детской деятельности для детей 5-го года жизни не более 20 минут. В середине времени, отведенного на организованную детскую деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной детской деятельности - не менее 10 минут.

В середине занятий проводится физкультминутку.

Организованная детская деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность составляет:

- в средней группе - 20 мин.,

Один раз в неделю для детей круглогодично организовывается организованная детская деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную детскую деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Организованная детская деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на организованную детскую деятельность.

В летний период организованную детскую деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

### **Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>Организация двигательного режима</b>			
Прием детей на свежем воздухе (теплый период)	Ежедневно До - 15° С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В течении года
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Воспитатели	В течении года
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Музыкально-ритмические занятия	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	1 раз в квартал	Воспитатели,	В течении года
Гимнастика для глаз	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели	В течении года
Пальчиковая гимнастика	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года
Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
<b>Охрана психического здоровья</b>			

Использование приемов релаксации	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья детей</b>			
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Прогулка на воздухе	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Хождение босиком «По дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течении года
Обширные умывания	Ежедневно, после сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август

### 3.4. Учебный план по реализации

Продолжительность занятий в зависимости от возраста дошкольников составляет:

Средняя группа (4-5)
не более 20 минут

Таблица 1

№	Базовая образовательная область	Количество занятий в неделю
		Средняя группа
1.1.1	<i>Познавательное развитие</i> Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю
1.1.2	Речевое развитие	1 раз в неделю
1.1.3	<i>Познавательное развитие</i> Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
1.1.4	Чтение художественной литературы	ежедневно
1.1.5	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Рисование	1 раз в неделю
1.1.6	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Лепка	1 раз в неделю
1.1.7	<i>Познавательное развитие</i> Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в 2 недели
1.1.8	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	-
1.1.9	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Аппликация/конструирование	1 раз в 2 недели
1.1.10	Физическое развитие	2 раза в неделю
1.1.11.	Развитие движений	-
1.1.12.	Музыкальное развитие	2 раза в неделю
1.1.13.	Игры-занятия со строительным материалом	-
1.1.14.	Игры-занятия с дидактическим материалом	-
1.1.15	Социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю

ИТОГО в неделю:	11
по СанПиНам (в неделю)	11

Таблица 2

№	Разделы программы	Количество занятий в год
		Средняя группа
1.1.	<i>Познавательное развитие</i> Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	36
1.2.	Речевое развитие	36
1.3.	<i>Познавательное развитие</i> Формирование элементарных математических представлений	36
1.4.	Чтение художественной литературы	
1.5.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Рисование	36
1.6.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Лепка	36
1.7.	<i>Познавательное развитие</i> Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	18
1.8.	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	-
1.9.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Аппликация	18
1.10.	Физическое развитие	72
1.1.11	Развитие движений	-
1.12	Социально-коммуникативное развитие	Содержание ОО реализуется ежедневно в играх, совместной деятельности педагога и детей (режимные моменты, индивидуальная и подгрупповая деятельность)
1.13.	Музыкальное развитие	72
1.14.	Игры-занятия со строительным материалом	-
1.15.	Игры-занятия с дидактическим материалом	-
ИТОГО в год:		396

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления деятельности	Периодичность
	Средняя группа
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно
Беседы по ОБЖ	-
Трудовая деятельность	Ежедневно (самообслуживание)
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	-
Прогулка	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Наблюдения	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1
Экспериментирование	1
Чтение и рассказывание	2
Беседа с детьми	1
Рассматривание иллюстраций	2
Развлечения	1
Целевые прогулки, экскурсии	-

### Самостоятельная деятельность детей

Направления деятельности	Периодичность
	Средняя Группа
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

### Индивидуальная работа с детьми

Направления работы	Педагог	Периодичность
		Средняя Группа
Физическое развитие Двигательная деятельность	Воспитатель	Ежедневно
Речевое развитие Речевая деятельность	Воспитатель	1
Познавательное развитие познавательного-исследовательская деятельность	Воспитатель	2
Познавательное развитие ФЭМП	Воспитатель	2
Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность	Воспитатель	2

Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	1
--------------------------	-----------------------------	---

### 3.5. Календарный график реализации образовательной программы

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа ДОУ в летний период;
- особенности регламентации приоритетного направления.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в календарный учебный график, утверждаются приказом по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

ГБДОУ детский сад № 27 в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

#### Календарный учебный график на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года	с 01.09.2023г. по 31.05.2024г.
Продолжительность образовательного процесса	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
6 групп: ранний возраст(1-3 года) – 2 группы младший возраст (3-4 года)- 1 группа средний возраст (4-5 лет) – 1 группа старший возраст (5-6 лет) – 1 группа подготовительный к школе (6-7 лет) – 1 группа	5 дней в неделю 12 часов (с 07.00 по 19.00) выходные – суббота, воскресенье
Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2023-2024 учебный год:	4 ноября -День народного единства; 31.12.2023 г.-09.01.2024 г. – новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник весны и труда; 9 мая – День Победы; 12 июня 2024 г. - День России
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками:	с 01.10.2023 г. по 15.10.2023 г. 01.05.2024 г. по 15.05.2024 г.
Летний период	с 01.06.2024г. по 17.07.2024г. проводится образовательная деятельность

	художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления (спортивные, музыкальные, мероприятия по изо-деятельности)
Периодичность проведения родительских собраний	1 собрание – сентябрь-октябрь, 2 собрание – январь-февраль, 3 собрание – апрель – май

***Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений***

**3.6. Расписание организации занятий детей в средней группе на 2023-2024 уч.год**  
 Программа дошкольного образования ГБДОУ д/с № 27  
 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Дни недели	
Понедельник	Музыкальное занятие 9.00-9.20 Развитие речи 9.30-9.50
Вторник	Художественное творчество (лепка) 9.00-9.20 Познание (формирование целостной картины мира/познавательная-исследовательская и продуктивная деятельность) 9.30-9.50
Среда	Музыкальное развитие 9.00-9.20 Развитие эмоционально-волевой сферы 9.30 -10.20
Четверг	Физическая культура 9.00-9.20 Художественное творчество (рисование) 9.30-9.50 Музыкальный досуг 16.20-16.50 (вторая неделя месяца)
Пятница	Формирование математических представлений 9.00-9.20 Художественное творчество (аппликация) 9.30-9.50 Физическая культура 16.00-16.20 Физкультурный досуг 16.30-17.00 (четвертая неделя месяца)

Общее количество организованной детской деятельности: 11 занятий  
 Недельная образовательная нагрузка: 3 часа 40 минут

### **3.7 Организация предметно-развивающей среды в группе:**

Особенности организации занятий в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма занятий предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

#### **«Физкультурно-оздоровительный центр»**

- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцобросы.

#### **«Центр познания»**

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Двух полосные карточки для ФЭМП
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках» и т.д.
- Пазлы
- Числовые карточки.

#### **«Центр речевого развития»**

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

#### **«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

##### *Материалы для конструирования:*

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

##### *Материалы для ручного труда:*

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. Пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

##### *Материалы для изо деятельности:*

- Произведения живописи
- Мольберт
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. Гуашь, акварель, цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки: тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Цветной картон и цветная бумага.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

#### **«Центр природы»**

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.

- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

#### **«Центр игры»**

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»)
- Игрушки-животные
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница и т.д.)

#### **«Центр театра»**

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Атрибуты для ярмарки
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

#### **«Центр безопасности»**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад

#### **«Центр музыки»**

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

#### **«Домашняя зона»**

- Диваны, кресла.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игрушки

### 3.8. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

№ п/п	Наименование образовательной услуги с указанием предмета, курса, дисциплины (модуля) (в соответствии с учебным планом)	Наименование учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов физической культуры и спорта и других помещений с перечнем оборудования
1	2	3
1.	<p>Реализация образовательной программы дошкольного образования.</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга</p> <p><b>1. «Социально – коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Игровая комната группы №1 – 42,1 кв. м.</b></p> <p>АРМ воспитателя в составе: интерактивная доска Classic Solution, проектор Optoma, потолочное крепление Classic Solution, ноутбук Acer</p> <p>Магнитола с CD плеером LG</p> <p>МФУ BROTHER</p> <p>Тумба под МФУ</p> <p>Стол для рисования песком «Studio Color»</p> <p>Стол-ванна /вода-песок/</p> <p>Стол детский 6-ти местный - 4шт</p> <p>Стол детский «Хохлома» - 1шт</p> <p>Стол детский игровой – 1шт</p> <p>Стол детский для ИЗО на 4 человека – 1шт</p> <p>Стулья детские регулируемые, массив – 25шт</p> <p>Стеллаж книжная выставка – 1шт</p> <p>Стеллаж для конструктора – 1шт</p> <p>Стеллаж для игрушек – 9шт</p> <p>Комплект игровой детской мебели «Жилая комната» – 1шт</p> <p>Набор «На все руки мастер» -1шт</p> <p>Набор «Модница» -1шт.</p> <p>Игрушка Кассовый аппарат -1шт</p> <p>Игрушка Чайник - 1шт.</p> <p>Набор детской посуды на 6 персон-1шт</p> <p>Набор чайный-1шт</p> <p>Набор столовой посуды-1шт</p> <p>Набор для кукол «Хозяюшка» -1шт</p> <p>Плита Малютка-2шт</p> <p>Набор «Учусь готовить»-1шт</p> <p>Прихватка – 2шт.</p> <p>Тележка-авоська + набор продуктов-1шт</p> <p>Весы односторонние- 1шт.</p> <p>Набор «Фрукты и овощи» (сетка) -1шт</p> <p>Набор «Фрукты и овощи» (корзина) – 2шт</p> <p>Доска гладильная детская-1шт.</p> <p>Утюг- 3шт.</p> <p>Набор для стирки - 2шт.</p> <p>Ванночка для куклы - 2шт</p> <p>Кроватка для кукол деревянная -1шт</p> <p>Комплект постельного белья для кукол-1шт</p> <p>Набор «кукла пупс с ванной»-1шт</p> <p>Костюм «Продавец» -1шт.</p> <p>Костюм «Доктор» -1шт.</p>

	<p><b>2. «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Костюм «Парикмахер» -1шт.  Кукла дидактическая - 4шт  Грузовик большой-1шт.  Самосвалы разных видов - 4шт  Мотоцикл -1шт  Пожарная машина -1шт  Танк -1шт  Цветные счётные палочки Кьюзинера- 5шт  Логические блоки Дьениша - 3шт  Игровое пособие Воскобовича «Фонарики» -1шт  Игровое пособие Воскобовича «Черепашка» -1шт  Кубики «Хамелеон» – 3шт  Игра-головоломка «Змейка» - 2шт  Набор счетных палочек - 8шт  Набор счетных материалов «Учимся считать» - 1шт  Головоломка «Тетрис деревянный» большой -1шт  Головоломка «Тетрис деревянный» малый - 2шт  Головоломка Кит-1шт  Развивающее лото «Числовые цепочки»-1шт  Рамка-вкладыш «Слоники» -1шт  Рамка-вкладыш «Матрешки» -1шт  Рамка-вкладыш «Детеныши» -1шт  Рамка-вкладыш «Фрукты» -1шт  Рамка-вкладыш «Овощи» -1шт  Рамка-вкладыш «Домашние животные» -1шт  Рамка-вкладыш «Животные наших лесов» -1шт  Рамка-вкладыш «Зимующие птицы» -1шт  Рамка-вкладыш «Листья деревьев» -1шт  Рамка-вкладыш «Кто где живет?» -1шт  Рамка-вкладыш «Ферма (крестьянское подворье)» -1шт  Рамка-вкладыш «Годы и месяцы» -1шт  Рамка-вкладыш «Геометрический паровозик» -1шт  Рамка-вкладыш «Секретики: Щенок-Котенок» -1шт  Рамка-вкладыш «Секретики: Медвежонок и корова» -1шт  Рамка-вкладыш «Секретики: Лягушонок и рыбка» -1шт.  Рамка-вкладыш «Секретики: Поросенок и мышонок» -1шт  Деревянная доска «Фрукты» -1шт  Деревянная доска «Овощи» -1шт  Математическое домино-1шт  Планшет «Чудеса преобразений: Растения»-1шт  Планшет «Чудеса преобразений: Насекомые»-1шт  Планшет «Чудеса преобразений: Мир животных» -1шт  Планшет «Кто где живет? Озеро» -1шт</p>
--	--	--

	<p> Шнуровка Ежик-1шт  Шнуровка Белка-1шт  Шнуровка Зайка-1шт  Шнуровка Грибок-1шт  НПИ «Найди похожую фигуру» -1шт  НПИ «Выбираем противоположности» -1шт  НПИ «Ассоциации» -1шт  НПИ «Кто где живет?» -1шт  НПИ «Кем быть?» -1шт  НПИ «Профессии»-1шт  НПИ «Все профессии важны»-1шт  НПИ «Валеология»-1шт  НПИ «Что из чего сделано?» -1шт  НПИ «На лесной полянке» -1шт  НПИ «Во саду ли, огороде» -1шт  НПТ «Сложи картинку: Времена года» -1шт  Мини-игра «Деревья»-1шт  Игра-лото «Гнездо, улей, нора или кто где живет?» -1шт  Игровой дидактический материал по экологии «Береги живое» -1шт  Игровой дидактический материал по ОБЖ «Как избежать неприятностей» -1шт  Комплект мини-плакатов. «Российская символика» -1шт  Демонстрационный плакат «Уроки безопасности» -1шт  Демонстрационный плакат «Правила поведения в природе» -1шт  Демонстрационный плакат «Правила пожарной безопасности» -1шт  Демонстрационный плакат «Правила безопасности дома» -1шт  Демонстрационный плакат «Правила дорожного движения» -1шт  Демонстрационный плакат «Дорожная азбука» -1шт  Демонстрационный плакат «Как правильно одеваться» -1шт  Демонстрационный плакат «Времена года. Весна» -1шт  Демонстрационный плакат «Времена года. Зима» -1шт  Демонстрационный плакат «Времена года. Лето» -1шт  Демонстрационный плакат «Времена года. Осень»-1шт  Демонстрационный плакат «Семья»-1шт  Демонстрационный плакат «Одежда»-1шт  Демонстрационный плакат «Тело человека»-1шт  Демонстрационный плакат «Как устроен человек»-1шт </p>
--	--

	<p><b>3. «Речевое развитие»</b></p>	<p>Демонстрационный плакат «Чистота-залог здоровья»- 1 шт  Демонстрационный плакат «Закаливание – путь к здоровью»-1шт  Демонстрационный плакат «Домашние животные»- 1 шт  Демонстрационный плакат «Дикие животные»- 1 шт  Демонстрационный плакат «Зоопарк»- 1шт  Демонстрационный плакат «Животные России»- 1шт  Демонстрационный плакат «Животные Европы»- 1шт  Демонстрационный плакат «Животные жарких стран»- 1шт  Демонстрационный плакат «Пустыня- природная зона»- 1шт  Демонстрационный плакат «Мир морей и океанов»- 1шт.  Демонстрационный плакат. «Рыбы морские и пресноводные»- 1шт  Демонстрационный плакат «Насекомые»- 1шт  Демонстрационный плакат «Перелетные птицы»- 1шт  Демонстрационный плакат «Зимующие птицы»- 1шт  Демонстрационный плакат «Фрукты»- 1шт  Демонстрационный плакат «Овощи»- 1шт  Демонстрационный плакат «Хлеб всему голова»- 1шт  Демонстрационный плакат «Продукты питания»- 1шт  Демонстрационный плакат «Съедобные и несъедобные грибы»- 1шт  Демонстрационный плакат «Комнатные растения»- 1шт  Демонстрационный плакат «Деревья России»- 1шт  Демонстрационный плакат «Растения»- 1шт  Демонстрационный плакат «Наш дом»- 1шт  Демонстрационный плакат «Посуда кухонная»- 1шт  Демонстрационный плакат «Посуда столовая»- 1шт  Демонстрационный плакат «Мебель»- 1шт  Демонстрационный плакат «Электроприборы»- 1шт  Демонстрационный плакат «Профессии»- 1шт  Демонстрационный плакат «Музыкальные инструменты»- 1шт  Демонстрационный плакат «Планеты солнечной системы»- 1шт  Демонстрационный плакат «Космос»- 1шт</p>
--	-------------------------------------	---

	<p><b>4. «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Демонстрационный плакат «Транспорт»-1шт  Демонстрационный плакат «Моя Родина-Россия»-1шт  Демонстрационный плакат «Школьные принадлежности»-1шт  Демонстрационный плакат «Плоские фигуры»-1шт  Демонстрационный плакат «Цвета»-1шт  Демонстрационный плакат «Природные явления»-1шт  Плакат «Здравствуй, Осень»-1шт  Плакат «Осень (сентябрь октябрь ноябрь)»-1шт  Плакат «Зима (декабрь, январь, февраль)»-1шт  Плакат «Весна (март, апрель, май)»-1шт  Плакат «Лето (июнь, июль, август)»-1шт  Плакат «С Днём Матери»-1шт  Плакат «8 марта»-1шт  Плакат «23 февраля»-1шт  Плакат «27 января-День снятия блокады»-1шт  Плакат «С Днём Победы»-1шт  Плакат «С Новым Годом»-1шт  Плакат «С Днем дошкольного работника»-1шт  Дидактический демонстрационный материал «Наш дом»-1шт  Дидактический демонстрационный материал «Мой дом»-1шт  Дидактический демонстрационный материал «Домашние животные и их детеныши»-1шт  Дидактический демонстрационный материал «Обитатели океана» -1шт  Дидактический демонстрационный материал «Транспорт»-1шт  Дидактический демонстрационный материал «Хлеб всему голова»-1шт  Дидактический демонстрационный материал «Цветы садовые»- 1шт  Дидактический демонстрационный материал «Цветы луговые, лесные, полевые» -1шт  Дидактический Демонстрационный материал «Семья»-1шт  Дидактический демонстрационный материал. «Зимние виды спорта»-1шт  Дидактический демонстрационный материал «Одежда. Цветная палитра» -1шт  Наглядно-дидактическое пособие «Деревья»-1шт  Наглядно-дидактическое пособие «Комнатные растения» -1шт  Обучающие карточки «Морские животные» -1шт  Обучающие карточки «Перелетные птицы России» -1шт  Обучающие карточки «Зимующие птицы»-1шт  Набор карточек «Музыкальные инструменты»-</p>
--	--	--

	<p><b>5. «Физическое развитие»</b></p>	<p>1 шт  Лото Двойняшки «Насекомые и рептилии» -1шт  Лото Двойняшки «Обитатели водоемов» -1шт  Лото Двойняшки «Деревья. Растения. Цветы.» -1шт  Лото «Где мы растем?»-1шт  Набор геометрических фигур №2 из пластмассы-2шт  Конструктор Тико «Фантазер» 131 деталь-1шт  Конструктор строительный XXL - 1шт  Конструктор «Соедини элементы»-1шт  Конструктор модульный №2 -1шт  Большой строительный конструктор 96 деталей –2шт  Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам: Весна-1шт  НДП «Рассказы по картинкам: Распорядок дня»-1шт  НДП «Рассказы по картинкам: Защитники Отечества»-1шт  НДП «Рассказы по картинкам: Великая Отечественная война»-1шт  НДП «Рассказы по картинкам: День Победы»-1шт  НДП «Рассказы по картинкам: Профессии»-1шт  Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о зимних видах спорта»-1шт  Беседа с ребенком «Осень»-1шт  Беседа с ребенком «Защитники Отечества»-1шт  Беседа с ребенком «Великая Отечественная война»-1шт  Демонстрационный плакат «Времена года. Весна»-1шт  Демонстрационный плакат «Времена года. Зима»-1шт  Демонстрационный плакат «Времена года. Лето»-1шт  Демонстрационный плакат «Времена года. Осень»-1шт  Демонстрационный плакат «Посуда столовая»-1шт  Демонстрационный плакат «Комнатные растения»-1шт  Демонстрационный плакат «Съедобные и несъедобные грибы» -1шт  Демонстрационный плакат «Фрукты» -1шт  Демонстрационный плакат «Овощи» -1шт  Демонстрационные картинки «Семья» -1шт  Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках: Транспорт» -1шт  НПИ «Мемори: Санкт-Петербург»-1шт  Настольная игра «Лото: Фрукты»-2шт  Настольная игра «Лото: Игрушки»-2шт</p>
--	--	--

		<p> Набор «Магнитные буквы»-1шт  Кубики «Азбука»-1шт  Кубики «Игрушки»-1шт  Кубики пластиковые «В гостях у сказки» -1шт  Кубики пластиковые «В мире животных» -1шт  Кубики пластиковые «Животные России» -1шт  Кубики пластиковые «Животные, 6 штук»-1шт  Кубики пластиковые «Мамы и детки» 1шт  Кубики пластиковые «Транспорт»-1шт  Пазл в рамке «У медведя во бору»-1шт  Пазл в рамке «Животный мир»-1шт  Пазл-рамка «Домик»-1шт  Пазл-рамка «Мужик с балалайкой» -1шт  Пазл-рамка «Пирог»-1шт  Пазл-рамка «Тройка Деда Мороза» -1шт  Мольберт напольный хлопушка-1шт  Картины русских художников: Репин, Шишкин, Врубель -1шт  Клеенки ПВХ-8шт  Музыкальная игрушка - Дудочка -4шт  Музыкальная игрушка - Барабан -4шт  Музыкальная игрушка - Металафон-2шт  Музыкальная игрушка - Маракас-2шт  Музыкальная игрушка – Пианино-2шт  Краски акварельные 12 цветов – 25шт  Гуашь- 25шт  Фломастеры (набор) -25шт  Набор цветных карандашей-25шт  Простые карандаши-25шт  Альбом для рисования, 20 л -25шт  Цветная бумага, А4, 16 листов, 8 цветов-25 шт  Клей -карандаш– 25шт  Клей ПВА 0,5Л – 5шт  Ножницы – 15шт  Кисточки (белка) -25шт  Пластилин – 25шт  Трафарет пластмассовый «Фрукты»-2шт  Трафарет пластмассовый «Овощи»-2шт  Трафарет пластмассовый «Веселое подворье»-1шт  Трафарет пластмассовый «Домашние животные»-2шт  Трафарет пластмассовый «Морские обитатели»-1шт  Трафарет пластмассовый «Аквариумные рыбки»-1шт  Трафарет пластмассовый «Лесные звери»-1шт  Трафарет пластмассовый «Катин гардероб»-1шт  Трафарет пластмассовый «Сашин гардероб»-1шт  Трафарет пластмассовый «Космос»-1шт  Трафарет пластмассовый «Листья деревьев»-2шт  Трафарет пластмассовый «Посуда»-1шт  Трафарет пластмассовый «Цветы»-1шт </p>
--	--	---

	<p>Трафарет пластмассовый «Инструменты»-1шт  Трафарет пластмассовый «Машины»-1шт  Трафарет пластмассовый «Корабли»-1шт  Трафарет пластмассовый «Транспорт»-1шт  Трафарет фигурный «Автомобиль»-1шт  Трафарет пластмассовый «Продукты»-1шт  Трафарет фигурный «Автомобиль»-1шт  Трафарет фигурный «Репка»-1шт  Трафарет фигурный «Ананас с фруктами» -1шт  Трафарет фигурный «Ваза с цветами» -1шт  Трафарет фигурный «Воздушный шар»-1шт  Трафарет фигурный «Теремок» -1шт  Конструктор деревянный «Маша и медведь»-1шт  Конструктор деревянный «Теремок» -1шт  Кукольный театр «Колобок» -1шт  Набор Пальчиковых игрушек-1шт  Набор ПВХ «Три медведя»-1шт  Набор ПВХ- «Красная Шапочка»-1шт  Деревянная игрушка-пазл «Три медведя»-1шт  Кубики с персонажами сказок-1шт  Кубики «Сказки Пушкина»-1шт  Развивающая рамка «Золушка»-1шт  НПИ «Мои любимые сказки»-1шт  НПИ «Красная Шапочка»-1шт  НПИ «Народные промыслы»-1шт  Детское домино «Чувства»-1шт  Мозайка «Steller»-1шт  Супер мозайка-1шт  Clasic мозайка-1шт  Обруч-3шт  Кегли (набор 5 шт)-1шт  Мяч массажный -45 см- 10шт  Мяч пластиковый- 15шт  Канат-4шт  Скакалка-2шт  Пластмассовый кольцоброс-3шт  Детский бадминтон-1шт  Ребристая дорожка-1шт</p>
--	---

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  
**4.1. Учебно-методическое обеспечение программы**

<b>Раздел программы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
«Социально-коммуникативное развитие»	Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева) Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» Шорыгина Т.А. Безопасные сказки Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. Шорыгина Т.А. Беседы. О правилах пожарной безопасности. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.
«Познавательное развитие»	Голицина Н.С. Конспекты комплексно тематических занятий. Средняя группа Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Куцакова Л. В Конструирование из строительного материала Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Часть 2. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: рабочая тетрадь. Математика для детей 4-5 лет. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе.
«Речевое развитие»	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3—5 лет. Программа, конспекты Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Шорохова О.А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. Хрестоматия для дошкольников (4-5 лет)
«Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.-М.: Издательский дом «Цветной мир» Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду Зацепина М.Б. Культурно -досуговая деятельность в детском саду
«Физическая культура»	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Средняя группа. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика в детском саду» от 3до7 лет.